

**Ministerstvo vnútra Slovenskej republiky  
Štátny archív v Košiciach**

**MÁRIA SPOLOČNÍKOVÁ  
(1919) 1938 – 2021 (2022)**

**Dočasný inventár**

**Erik Dulovič, Katarína Nádaská**

**Košice 2026**

**Ministerstvo vnútra Slovenskej republiky  
Štátny archív v Košiciach**

**MÁRIA SPOLOČNÍKOVÁ**

**(1919) 1938 – 2021 (2022)**

**Dočasný inventár**

**Erik Dulovič, Katarína Nádaská**

**Košice 2026**

## ÚVOD

### Dejiny pôvodcu

Reštaurátorka, pedagogička a znalkyňa umenia, Akad. mal. Mária Spoločníková, Dr. h. c. sa narodila 25. októbra 1926 v Košiciach. Jej rodičia Michal Marga a Helena Pacsayová bývali v tzv. papierovom mlyne v Čermel'skom údolí pri Košiciach. V 30. rokoch sa presťahovali do areálu Komenského ústavu, kde bol otec zamestnaný. Po absolvovaní základného vzdelania na štátnej škole na Komenského ulici začala v roku 1938 študovať na Rímskokatolíckom dievčenskom gymnáziu Rádu uršulínok (Angelinum) v Košiciach. Po maturite nastúpila v roku 1946 na Prírodovedeckú fakultu Slovenskej univerzity, odbor zemepis – deskriptívna geometria, štúdium ukončila v roku 1951. Od roku 1949 začala študovať aj na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave. Odbor reštaurovanie umeleckých a historických pamiatok v ateliéri prof. Karla Veselého ukončila obhájením diplomovej práce s vyznamenaním a získaním titulu akademický maliar 24. júna 1953. V roku 1951 sa vydala za Ľudovíta Spoločníka, ktorý sa neskôr významnou mierou podieľal na sprístupňovaní jej reštaurátorského diela. V lete 1953 sa začala podieľať, najprv ako pracovníčka na polovičný úväzok, na reštaurovaní obrazov hlavného oltára v Dóme sv. Alžbety v Košiciach pod vedením K. Veselého.

V októbri 1953 sa stala pracovníčkou Východoslovenskej galérie (VSG) v Košiciach. Ostala naďalej v kontakte so Slovenskou národnou galériou (SNG), pre ktorú vykonávala reštaurátorské práce v Galérii mesta Bratislavy, múzeách v Košiciach, Levoči, Bardejove, neskôr v Rožňave, kaštieli v Betliari, Markušovciach, galérii v Liptovskom Mikuláši. Podieľala sa na príprave zbierok obrazov pre výstavnú činnosť v novozriadených kultúrnych inštitúciách. Jej šesťročná práca vo Východoslovenskej galérii spočívala okrem reštaurovania aj vo spracúvaní, fotografovaní, evidovaní a sprístupňovaní zbierkových fondov. Bola kurátorkou výstav J. Mousson, Klimkovičovci (1956), Kövári (1957). V 50. – 60. rokoch bola členkou akvizičných komisií v SNG, VSG, Šarišskej galérii a Východoslovenskom múzeu. Od roku 1959 začala pracovať ako reštaurátorka v slobodnom povolání. V 60. – 70. rokoch realizovala najvýznamnejšie reštaurátorské práce: Oltár Narodenia v Bardejove, nástenné maľby vo veľkej Lomnici a Bijacovciach, Oltár sv. Barbory v Banskej Bystrici, tabuľové maľby Oltára Korunovania Panny Márie v Spišskej Kapitule, Oltár sv. Martina v Lipanoch, tabuľová maľba Zvestovanie (v súčasnosti v Národnej galérii v Prahe)... V roku 1965 sa zúčastnila kolektívnej výstavy reštaurátorov Skupiny R64 v Prahe a Kroměříži. Po požari v roku 1966 sa podieľala na výskume a záchrane Urbanovej veže. V roku 1977 mala samostatnú výstavu Znovuobjavená krása gotiky v Galérii mesta Bratislavy. V roku 1987 získala titul Zaslúžilá umelkyňa. Podieľala sa na tvorbe zberného dokumentu Zrkadlenie času režiséra Petra Ruttnera (1988), ktorý zachytáva reštaurovanie umelecko-historických pamiatok v jej ateliéri. V rokoch 1988 – 1995 reštaurovala oltárne sochy Panny Márie a sv. Alžbety Uhorskej a tabuľové maľby Hlavného oltára sv. Alžbety v Košiciach. Prednáškovú činnosť z oblasti cirkevného umenia vykonávala v rokoch 1990 – 1995 na Kňazskom seminári Jána Vojtaššáka v Spišskej Kapitule. V roku 2001 mala samostatnú výstavu Krása gotiky vo VSG. Zomrela 9. septembra 2021 v Košiciach. Zreštaurované diela M. Spoločníkovej sa nachádzajú na 24 lokalitách Slovenska.

Členstvo v profesijných organizáciách: Zväz slovenských výtvarných umelcov, Umelecká komisia reštaurátorov pri podniku Dielo, Slovenská historická spoločnosť.

Ceny a ocenenia: Cena Východoslovenského KNV v Košiciach za reštaurovanie gotických pamiatok v Dóme sv. Alžbety (1968), Cena Cypriána Majerníka za reštaurovanie tabuľových malieb v Lipanoch a gotických plastík Východoslovenského múzea v Košiciach (1969), Cena mesta Košice (1996), Cena Jána Pavla II. (2001), Cena Košického

samosprávneho kraja (2003), Cena Fra Angelico za prínos v rozvoji kresťanských hodnôt slovenského umenia (2007).

## **Štruktúra osobného fondu**

### **A. Biografické dokumenty**

- A.1. Osobné doklady a dokumenty
- A.2. Školské dokumenty
- A.3. Pracovné doklady
- A.4. Finančné a majetkové záležitosti
- A.5. Zdravotná dokumentácia
- A.6. Životopisné dokumenty
- A.7. Hodnosti, tituly, ocenenia
- A.8. Osobné záznamy

### **B. Vedecká a odborná činnosť**

- B.1. Rukopisy
  - B.1.2. Štúdie, články
  - B.1.3. Príhovory
- B.2. Vedecká dokumentácia
- B.3. Vedecké podujatia
- B.4. Výstavy

### **C. Dokumenty z funkcií**

- C.1. Profesionálna činnosť
- C.2. Znalecká činnosť
- C.3. Pedagogická činnosť
  - C.3.1. Kňazský seminár biskupa Jána Vojtáššáka v Spišskej Kapitule
  - C.3.2. Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave
  - C.3.3. Fakulta výtvarných a užitých umení Technickej univerzity v Košiciach
- C.4. Spoločenské funkcie

### **D. Verejné a voľnočasové aktivity**

### **E. Korešpondencia**

- E.1. Korešpondencia osobná a inštitucionálna
- E.2. Korešpondencia členov rodiny
  - E.2.1. Helena Margová, rod. Pacsayová
  - E.2.2. Ľudovít Spoločník
- E.3. Korešpondencia iných osôb
- E.4. Pozvánky, oznámenia, adresáre

### **F. Dokumenty osobností spolupracujúcich s M. Spoločníkovou**

### **G. Dokumenty duchovného charakteru**

- G.1. Teologické a náboženské texty
- G.2. Kresťanský samizdat
- G.3. Tlače, obrazové dokumenty

### **H. Dokumenty rodinných príslušníkov**

### **CH. Fotografie**

### **I. Audiovizuálna dokumentácia**

### **J. O pôvodcovi fondu**

### **K. Práce iných autorov**

### **L. Zbierková činnosť**

- L.1. Kultúrne a vzdelávacie podujatia
- L.2. Periodiká
- L.3. Zbierka pohľadníc

## L.4. Tlačoviny

## SKRATKY

čb. – čiernobiely

čs. – československý

far. – farebný

KBS – Konferencia biskupov Slovenska

KPÚ – krajský pamiatkový ústav

ks – kus

KSS – Komunistická strana Slovenska

KU – Katolícka univerzita v Ružomberku

KÚŠPSaOP – krajský ústav štátnej pamiatkovej starostlivosti a ochrany prírody

l. – list

komisia MSGR – komisia pre maliarstvo, sochárstvo, grafiku a reštaurátorstvo

neg. – negatív

r. – rok

roč. – ročník

s. – strana

s. d. – sine data (bez dátumu)

st. – storočie

sv. – svätý

SAV – Slovenská akadémia vied

SFVU – Slovenský fond výtvarných umení

SHS – Slovenská historická spoločnosť

SSR – Slovenská socialistická republika

UK – Univerzita Komenského v Bratislave

ÚV – ústredný výbor

VSG – Východoslovenská galéria v Košiciach

Vsl. KNV – Východoslovenský krajský národný výbor

VSM – Východoslovenské múzeum v Košiciach

VŠMU – Vysoká škola múzických umení v Bratislave

VŠVU – Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave

ZSVU – Zväz slovenských výtvarných umelcov

vsl. – východoslovenský

## PRAMENE A LITERATÚRA

– Mária Spoločníkova, osobný fond (ŠAKE)

– SPOLOČNÍKOVÁ, Mária. *Z reštaurátorského zápisníka*. Košice: vl. nákl., 2019

– NÁDASKÁ, Katarína. *Mária Spoločníková. Reštaurátorka, žena, Košičanka*. Košice: VSG, 2017

– *Zborník Spoločnosti slovenských archivárov*. Eds. Hrivňák, Štefan – Žažová, Henrieta, Bratislava: SSA, 2017

**Osobný fond Mária Spoločníková usporiadali a formou dočasného inventára sprístupnili v rokoch 2023 – 2026 Mgr. Erik Dulovič, PhD. a Mgr. Katarína Nádaská, PhD.**

## **A. Biografické dokumenty**

### **A.1. Osobné doklady a dokumenty**

#### **inv. č. časový rozsah**

- 1 1948  
Rodný list, 1 ks
- 2 1975  
Výpis z registra trestov Generálnej prokuratúry SSR v Bratislave, 1 ks
- 3 1945 – 1965, s. d.  
Legitimácie – preukaz osobnej totožnosti, Slovenská historická spoločnosť pri SAV, Zväz československo-sovietskeho priateľstva, Slovenský fond výtvarných umení, Zväz slovenských výtvarných umelcov, Magyar Nemzeti Galéria, 8 ks

### **A.2. Školské dokumenty**

- 4 1938 – 1945  
Čitateľský denník Márie Margovej, priložený zoznam literatúry Františka Margu 1944/45
- 5 40. r.  
Kniha citátov, 13 l
- 6 1939/40, 1940/41, 1942/43  
Ročenky dievčenského katolíckej lýcea sv. Uršule Angelinum v Košiciach (A Szent Orsolyarendiek kassai Angelinum leánynevelő intézet r. k. leánygimnáziumának évkönyve), 3 ks
- 7 1945  
Školský poznámkový blok, 1 ks
- 8 1947  
Pozvánka na reprezentačný ples Spolku slovenských medikov v Bratislave, 1 ks
- 9 1950  
Študijný materiál O doprave pre skúšky na Prírodovedeckej fakulte UK v Bratislave, 68 s

### **A.3. Pracovné doklady**

- 10 1954 – 1959  
Krajská galéria v Košiciach – náplň práce odborného pracovníka 1. stupňa – reštaurátora, platové záležitosti, výpoveď zo zamestnania, 4 ks
- 11 1976, 1978  
Ustanovenie M. Spoločníckovej za recenzenta diplomových prác absolventov VŠMU v Bratislave, 2 ks

- 12 1991 – 1994  
Dohody o pracovnej činnosti na Kňazskom seminári biskupa Jána Vojaššáka v Spišskej Kapitule, súhlas spišského biskupa Františka Tondru k pedagogickej činnosti M. Spoločníckovej, 4 ks

#### **A.4. Finančné a majetkové záležitosti**

- 13 1959 – 1988  
Poštové potvrdenky – VSM, SFVÚ, ZSVU, Ministerstvo kultúry SSR, Slovenská národná galéria, Štátne reštaurátorské ateliéry Bratislava, Tatratour, Fotografia Liberec, Galéria P. M. Bohúňa Liptovský Mikuláš, Mestské kultúrne stredisko Levoča, fyzické osoby, 129 ks
- 14 1994 – 2010  
Reverzy o zapožičaní obrazov z vlastníctva M. Spoločníckovej pre Slovenskú národnú galériu a Východoslovenskú galériu, 4 ks
- 15 1995, 2002  
Platobné výmery na daň z nehnuteľnosti, 2 ks
- 16 1996 – 1998  
Potvrdenky k dani z príjmu fyzických osôb, 5 ks
- 17 1966 – 2003  
Pokladničné doklady ku kúpeným starožitnostiam, 18 ks
- 18 2018  
Kúpna zmluva s VSG o prevode vlastníctva výtvarných diel, 2 s.
- 19 2022  
Akcia zo zbierky M. Spoločníckovej vo Východoslovenskej galérii, 6 s.

#### **A.5. Zdravotná dokumentácia**

- 20 1963 – 1979  
Lekárske správy, potvrdenia o kúpeľných liečeniach, 23 l.

#### **A.6. Životopisné dokumenty**

- 21 1978  
Dotazník Márie Spoločníckovej pre potreby Biografického oddelenia Matice slovenskej v Martine, 8 s.
- 22 1982  
Vlastný životopis, 3 s.
- 23 po r. 2000  
Prehľad umelecko-reštaurátorskej činnosti M. Spoločníckovej, 7 s.

- 24 po r. 2001  
Vlastný životopis, 11 s.
- 25 po r. 2007  
Vlastný životopis, 6 s.
- 26 2016  
Bibliografia M. Spoločníkovej r. 1956 – 2025, 40 s.
- 27  
Zoznam príspevkov o reštaurátorskej činnosti M. Spoločníkovej za r. 1967 – 2001, 4 s.
- 28  
Zoznam diel reštaurovaných M. Spoločníkovou v r. 1956 – 1976, 6 s.

#### **A.7. Hodnosti, tituly, ocenenia**

- 29 1953  
Diplom VŠVU v Bratislave oprávňujúci používanie titulu akademický maliar – fotokópia, 1 ks.
- 30 1968, 1969  
Cena Cypriána Majerníka – žiadosti ZSVU o dokumentáciu ocenených diel, 3 l.
- 31 2001  
Vyznamenanie sv. Kríža udelené pápežom Jánom Pavlom II. – opis a preklad listiny, ďakovná reč M. Spoločníkovej, 2 ks
- 32 2003  
Cena Košického samosprávneho kraja – pozvánka, 1 ks
- 33 2006  
Pamätný list Spišského múzea v Levoči, 1 ks
- 34 2006  
Veľká medaila Katolíckej univerzity v Ružomberku – oznámenie, pozvánka, laudácia J. Jaraba, ďakovná reč M. Spoločníkovej, fotografia M. Spoločníkovej, fotografie zo slávnostného otvorenia akad. r. 2006/2007 na Teologickej fakulte KU uložené na CD nosiči, 6 ks
- 35 2007  
Cena Fra Angelico udelená Radou pre vedu, vzdelanie a kultúru pri KBS – oznámenie, pozvánka, 2 ks
- 36 2015  
Čestný titul doctor honoris causa udelený Vedeckou radou KU v Ružomberku – kópia diplomu, oznámenie, pozvánky, slávnostný ceremoniál, laudácia Pavla Drába, 6 ks

#### **A.8. Osobné záznamy**

- 37 1977 – 2013  
Diár, kalendár s poznámkami, 2 ks

## **B. Vedecká a odborná činnosť**

### **B.1. Rukopisy**

#### **B.1.2. Štúdie, články**

- 38 2017  
Zamyslenie pred obrazom Vyhnanie Adama a Evy z raja, 2 s., prílohy: koncept listu pre redaktora M. Kowalského, spomienkový text Úvodom k štúdiu neznámeho diela MM z roku 1676.
- 39 2017  
Prieskumy niektorých objektov južného Slovenska, 8 s., prílohy: sprievodná korešpondencia s redaktorom T. Kowalským, licenčná zmluva, prepis článku M. Spoločníckovej o reštaurovaní gotického nápisu v južnej predsieni kostola sv. Jakuba v Levoči z časopisu Vysoké Tatry z 28. 4. 1965, kópia správy o reštaurovaní z r. 1960; publikované v Monument revue, č. 1/2017.
- 40 2012  
Vyznanie, 10 s., príloha: korešpondencia s Katarínou Ďunkovou 2012 – 2013, Praha, Košice, 3 ks.; publikované v týždenníku Kultúra, č. 6/2013

#### **B.1.3. Príhovory**

- 41 2013  
Príspevok prednesený na vernisáži výstavy Rožňavská metercia konanej v Košiciach 25. 7. 2013, 13 s., príloha: prospekty
- 42 2017  
Príhovor na besede spojenej s výstavou Dámska jazda v Kultúrnom centre Košice, 5 s., príloha: pozvánka

### **B.2. Vedecká dokumentácia**

- 43 1965  
Bolestná madona, Dóm sv. Alžbety v Košiciach, 1965, rešt. dokumentácia, fascikel
- 44 1962 – 1970  
Transfer gotickej nástennej maľby legendy sv. Ladislava, kostol Všetkých svätých v Bijacovciach, Slovenská národná galéria, VSM, 1962, 1966, 1970, rešt. dokumentácia, fascikel
- 45 1968 – 1969  
Neznámy majster, Pieta z Lipian, kostol sv. Martina v Lipanoch, 1968-1969, rešt. dokumentácia, väzba

- 46 s. d.  
Majster Pavol z Levoče: reliéfy na oltárnych krídlach, Sv. Leonard oslobodzuje zajatých, Martýrium sv. Uršuly, bočný oltár sv. Barbory, kostol Nanebovzatia Panny Márie v Banskej Bystrici, rešt. dokumentácia, väzba
- 47 s. d.  
Majster podunajskej školy: tabuľové maľby, Sv. Helena, Longinus a sv. Alžbety Uhorská, Sťatie sv. Barbory, bočný oltár sv. Barbory, kostol Nanebovzatia Panny Márie v Banskej Bystrici, rešt. dokumentácia, väzba
- 48 s. d.  
Gotické plastiky neznámych majstrov v zbierke Východoslovenského múzea v Košiciach: sv. Katarína, Mettercia z Turčianskej Belej, sv. Barbora z Abrahámoviec, Panna Mária s Ježiškom, rešt. dokumentácia, väzba
- 49 1962 – 1965  
Neznámy stredoveký majster: tabuľová maľba, Bičovanie Krista, bočný oltár Narodenia Pána, kostol sv. Egídia v Bardejove, 1962-1964, 1965 (inštalovanie zreštaurovaného oltára), rešt. dokumentácia, väzba
- 50 s. d.  
Majster Pavol z Levoče: reliéf z predely, Kristus so 14 pomocníkmi, bočný oltár sv. Barbory, kostol Nanebovzatia Panny Márie v Banskej Bystrici, rešt. dokumentácia, väzba
- 51 s. d.  
Neznámy stredoveký majster: plastika, Madona z Ruskinoviec, zbierka Slovenskej národnej galérie, rešt. dokumentácia, väzba
- 52 1953  
Neznámy majster: tabuľová maľba, Ecce homo, zbierka Slovenskej národnej galérie, 1953, rešt. dokumentácia – diplomová práca VŠVU, väzba
- 53 s. d.  
Majster Pavol z Levoče: súbor plastík, Skupina ukrižovania – Malá Kalvária, kostol sv. Egídia v Bardejove, rešt. dokumentácia, väzba
- 54 1962 – 1965  
Neznámy stredoveký majster: tabuľová maľba, Ukrižovanie Krista, bočný oltár Narodenia Pána, kostol sv. Egídia v Bardejove, 1962 – 1964, 1965 (inštalovanie zreštaurovaného oltára), rešt. dokumentácia, väzba
- 55 1967  
Neznámy majster: Madona z Ilije, kostol v Ilija, 1967, rešt. dokumentácia, väzba
- 56 1967 – 1968

- Monogramista H.E.R.: tabuľové maľby, Štyri výjavy pašiového cyklu na pevných bočných krídlach hlavného oltára Panny Márie Nepoškvrnenej, kostol sv. Martina v Lipanoch, 1967 – 1968, rešt. dokumentácia, väzba
- 57 1965 – 1971  
Maľby zo zbierky Okresného vlastivedného múzea v Humennom, maľby z objektu kaštieľa: Neznámy maliar: Portrét Terézie Drugethovej, 1724; Neznámy maliar: Portrét Drugheta, nedatované; Neznámy maliar: Krajina s pastierskou idylou, nedatované; Neznámy maliar: Zebry v krajine, nedatované; Neznámy maliar: Zátíšie s ovocím a rakom, nedatované, 1970-1971, rešt. dokumentácia, fascikel a materiál Prieskumná správa zo št. kaštieľa v Humennom, 1965
- 58 1981  
Dom majstra Pavla z Levoče, koncepcia expozície – posúdenie, prezentácia faksimílií z tvorby M. Spoločníkovej a procesu reštaurovania, 1981
- 59 1965 – 1966  
Neznámy stredoveký majster: tabuľové maľby, Kristus na hore Olivovej, Trnám korunovanie, bočný oltár Narodenia Pána, kostol sv. Egídia v Bardejove, 1965 – 1966, foto a korešpondencia k zadaniu prác, fascikel
- 60 1984  
Plastiky sv. Petra a Pavla, kostol v Lučivnej, 1984, foto a text, obal
- 61 1977 – 1980  
Výroba faksimílií, účty za odliatky, Východoslovenské múzeum – sv. Margaréta, gotická plastika z Lomničky, 1980; korpus z Huncoviec, 1979; Bolestná Panna Mária, gotická plastika Majstra Pavla z Levoče, 1977; Galéria mesta Bratislavy – Ukrižovaný z Huncoviec, 1977-1978; Dielo, SFVU – viacero prác Majstra Pavla z Levoče, fascikel
- 62 s. d.  
Zbierkové predmety pre Východoslovenské múzeum: ikony – Madona s Ježiškom, Žehnajúci Kristus s knihou, Kristus Spasiteľ s knihou, Posledný súd, drevená skrinka s ľudovou rezbou plastík Panny Márie s Ježiškom a anjelmi, barokové súsošie Najsvätejšej Trojice, prieskum kostola z Kožuchoviec, sv. Katarína, Mettercia, Madona s Ježiškom, Alegorická postava, sv. Rodina v krajine, tri maľby, foto a sprievodné písomnosti, fascikel
- 63 1963 – 1965  
Neznámy majster: tabuľová maľba, Zvestovanie, zbierka Slovenskej národnej galérie, 1963-1965, rešt. dokumentácia, rôzne písomnosti, fascikel
- 64 1969 – 1970  
Nástenné maľby na strope kostola v Trebišove, reštaurátorský zámer, korešpondencia, 1969 – 1970, písomnosti, fascikel

- 65 1979  
Neznámy majster: plastika, Madona z Kopernice, r. kat. farský úrad v Kopernici, 1979, foto a rôzne písomnosti, fascikel
- 66 1974 – 1981  
Neznámy majster: plastika, Korpus Krista, nález zo Spišského podhradia u súkromnej osoby v roku 1974, 1974 – 1977, foto, rôzne písomnosti, rukopis a poznámky k odbornému článku – Muvesz. értsitő 1981, fascikel
- 67 s. d.  
Nástenná maľba legendy sv. Ladislava, Veľká Lomnica – položka k úprave
- 68 s. d.  
Oltár Narodenia Pána – Klaňanie, Zvestovanie, Navštívenie, z predely, Bardejov, foto, korešpondencia, odozva v tlači, fascikel
- 69 1972  
Madona z Ruskinoviec, 1972, foto, články, korešpondencia, rôzne písomnosti, fascikel
- 70 50. roky  
Diela zo súkromných zbierok, diela v Spoločníkovej majetku, Czaučzik, Stunder, Csordák, fotografie rôznych diel, diela z zbierky Východoslovenskej galérie F. Kráľ, A. Eckerdt, J. Daňo, fascikel
- 71 s. d.  
Kostol sv. Antona Pustovníka v Spišskej Belej, interiér presbytéria, pastofórium, nástenné maľby, plastiky, foto, korešpondencia, odozva v tlači-článok, fascikel
- 72 1980  
Trebíšov, rôzne artefakty, mince, nálezy, archeologické nálezisko, Paričov hrad, podklady M. Slivku pre monografiu, 1980, fascikel
- 73 80. roky  
Madona z Prešova, foto, rukopis k článku, fascikel
- 74 70. – 80. roky  
Gotické maľby z Ľubice, Východoslovenské múzeum, foto, korešpondencia, písomnosti, fascikel
- 75 1974 – 1988  
Spišské múzeum v Levoči, 4 svätice na bočných oltárnych krídlach – foto, korešpondencia, 1978; rukopis k článku do Ars 1988 k problematike maľby zo začiatku 16. storočia; pre Spišské múzeum, 1974 – 1978 reštaurovanie J. Czaučzik: Portrét M. Okolicsányiovej, J. Müller: Portrét muža s fúzami, Ikona Bohorodičky, fascikel
- 76 50. roky

- Košice – Dóm sv. Alžbety, K. Veselý, fotodokumentácia stav po reštaurovaní, tabuľové maľby – hl. oltár, Adventný a Pašiový cyklus, oltár Navštívenia, oltár sv. Antona, predela Oltára Poslednej večere, lístok M. Spoločníkovej pre Veselého s odkazom, chýba foto predely Oltára Poslednej večere, (pravdepodobne fascikel K. Veselého)
- 77 1960 – 1962  
Košice – Dóm, hlavný oltár sv. Alžbety, fotodokumentácia, K. Veselý, 1960 – 1962, osobitný obal korešpondencia a fakturácia, (fascikel pripravený Veselým, poznámky M. Spoločníkovej: chýba foto k Oltáru Smrti Panny Márie, pridané dokumenty z KNV s korešpondenciou s pozn. pre Spoločníkovú), fascikel
- 78 1956 – 1965  
Viaceré realizácie, foto, korešpondencia, poznámky: Sv. Anton – Št. kaštieľ, dva obrazy, 1958; Lekárska fakulta, Košice, nástenné maľby v posluchárni, 1959; Dekanát lekárskej fakulty, Košice, V. Stašík: Portrét Šafárika, olej, 1963; Dekanát Veterinárnej fakulty VŠP Košice, Hadr: More, 1965; Technické múzeum, Košice, glóbus, 1962; Súkromný majetok E. Zmetáka, Bratislava, Leyden?: Sv. Hieroným, 1956; Pellegrini? – kópia: Ochrmutý, barokový obraz, olej od neznámeho autora, 1956, fascikel
- 79 1975  
Kaplnka sv. Barbory, Kostol Nanebovzatia Panny Márie, Banská Bystrica, Majster Pavol z Levoče: Reliéf umučenia sv. Petra, z bočného krídla, foto, korešpondencia, novin. článok, fascikel
- 80 cca 1975  
Oltár sv. Michala, hlavný oltár, Spišská Kapitula, Korunovanie Panny Márie, I. a II. etapa, foto, korešpondencia, zápisnice, fascikel
- 81 s. d.  
Dóm sv. Alžbety, Košice, plastiky svätcov pod chórom, foto, korešpondencia, poznámky, fascikel
- 82 1957 – 1958  
Plastiky svätíc z Lomničky, zbierka Slovenskej národnej galérie, fragmenty gotického oltára – obriezka, klaňanie troch kráľov, foto, korešpondencia, fascikel
- 83 1972  
Madona, plastiky sv. Jakuba, Martina a Jána Evan. z oltárnej skrine, kostol sv. Martina, Krásna Lúka, foto, korešpondencia, nerealizované, fascikel
- 84 1971 – 1976  
Trón milosti, kostol sv. Egídia, Bardejov, foto, článok Ars 1975-6, korešpondencia, 1971 – 1972, fascikel
- 85 s. d.

- Spišské múzeum v Levoči, dve gotické tabule z Hodkoviec, foto, korešpondencia, fascikel
- 86 1958 – 1967  
Veľká Lomnica, nástenná maľba cyklu sv. Ladislava, foto, zošit so zápiskami, korešpondencia, poznámky, podklady k výskumu (list od I. Chalupeckého), článok Ars, Pamiatky a múzeá 1958, 1967 – vyhotovenie kópie pre VSM, fascikel
- 87 s. d.  
Východoslovenské múzeum, tabuľové maľby z Okoličného – Korunovanie tŕním, Posledná večera, foto, korešpondencia, poznámky, pracovný denník, fascikel
- 88 1984 – 1987  
Pieta, kostol sv. Mikuláša, Lendak, Prípravná reštaurátorská dokumentácia, ŠRA BA, spracoval Ladislav Székely, 1984, list – zásielka pre M. Spoločníkovú 1987, väzba
- 89 s. d.  
Ukrižovaný, plastika, Lendak, foto, poznámky, články k výskumu, korešpondencia, fascikel
- 90 1970  
Plastika sv. Jakuba zo štítu oltára Navštívenia, Dóm sv. Alžbety, Reštaurátorská správa a fotodokumentácia, realizoval Josef Bartl, 1970, fascikel
- 91 1989  
Návrh na reštaurovanie pamiatky, A, Gréckokatolícky kostol na Moyzesovej ulici v Košiciach, spracovala Anna Hasalová, KPU Prešov 1989, väzba
- 92 1989  
Návrh na reštaurovanie pamiatky, B, Ikonostas, fotodokumentácia, Gréckokatolícky kostol na Moyzesovej ulici v Košiciach, KPU Prešov, väzba
- 93 1989  
Návrh na reštaurovanie pamiatky, C, grafická časť – výkresy, Gréckokatolícky kostol na Moyzesovej ulici v Košiciach, KPU Prešov, väzba
- 94 s. d.  
Obal s prázdnyimi paspartami a výkresmi pre fotodokumentáciu, fascikel
- 95 s. d.  
Majster Pavol z Levoče, tabuľové maľby a reliéfy z krídel bočného oltára sv. Barbory, kostol Nanebovzatia Panny Márie, Banská Bystrica, Sťatie sv. Barbory, sv. Helena, Longinus, sv. Alžbeta, Martýrium sv. Uršule, sv. Leonard oslobodzuje zajatých, foto, správy o priebehu reštaurovania, fascikel
- 96 s. d.

- Majster Pavol z Levoče, plastika Ukrižovaného, Prešov, poznámky, písomnosti, fascikel
- 97 s. d.  
Lipany, Korunovanie Panny Márie, hlavný oltár (sekundárne umiestnenie), foto, písomnosti, fascikel
- 98 s. d.  
Galéria mesta Bratislavy, Múzeum mesta Bratislavy, faksimilné kópie, foto, písomnosti, korešpondencia, fascikel
- 99 1971  
Lipany, Mettercia, plastika, zošit s poznámkami a nákresmi, foto, 1971, písomnosti, novinový článok, fascikel
- 100 1959 – 1967  
Majster Pavol z Levoče, Malá kalvária, skupina ukrižovania, Bardejov, kostol sv. Egídia, dnes Šarišské múzeum, 1959, 1967, foto, písomnosti, korešpondencia, fascikel
- 101 s. d.  
Dóm sv. Alžbety, Košice, Trinubium, foto, poznámky, písomnosti, korešpondencia, novinové články, fascikel
- 102 s. d.  
Kostol sv. Martina, Spišská Kapitula, 12 tabuľových malieb bočného oltára, fotodokumentácia k reštaurátorskej dokumentácii, väzba
- 103 s. d.  
Veľká Lomnica, legenda sv. Ladislava, fotodokumentácia z reštaurovania fresky a vystavenia kópie, fascikel
- 104 s. d.  
Spišská Kapitula, oltár Smrti Panny Márie, fotodokumentácia k reštaurátorskej dokumentácii, rukopisný text k reštaurátorskému návrhu a prácam, fascikel
- 105 60. roky  
Betliar kaštieľ, reštaurovanie závesných obrazov, fotodokumentácia, písomnosti, korešpondencia, fascikel
- 106 70. – 80. roky  
Východoslovenské múzeum, Klaňanie troch kráľov, fotodokumentácia, písomnosti, korešpondencia, posudok k dielu J. Alexyho Povstalci z 1954 z 1981, fascikel
- 107 1959  
Markušovce, kaštieľ, reštaurovanie diel z objektu kaštieľa, fotodokumentácia, písomnosti, korešpondencia, fascikel

- 108 80. roky  
Leles, závesný obraz madony s dieťaťom, 80. roky, foto nástenných malieb, rukopis článku pre *Historica Carpatica*, fotodokumentácia, písomnosti, korešpondencia, fascikel
- 109 s. d.  
Gotické obrazy – Levoča, Spišské múzeum v Levoči, štyri svätice na dvoch gotických krídlach niekdajšieho oltára, reštaurátorský protokol, väzba
- 110 1970 – 1971  
Mettercia, Lipany, Kostol sv. Martina, oltárna plastika, reštaurátorský protokol, väzba
- 111 1965 – 1966  
Košice, dóm sv. Alžbety, plastika bolestnej Panny Márie, 1965 – 1966, ponuka na reštaurovanie, zápisnica z kolaudácie z roku 1967, reštaurátorský protokol, väzba
- 112 s. d.  
Tárním korunovanie, kostol sv. Egídia v Bardejove, tabuľová maľba, bočné krídlo oltára Narodenia, reštaurátorský protokol, väzba
- 113 s. d.  
Madona z Osrbli, Horehronské múzeum v Brezne, plastika, reštaurátorský protokol, väzba
- 114 1973 – 1982  
Majster Pavol z Levoče, plastika Ukrižovaného, kostol sv. Mikuláša v Prešove, 1973, reštaurátorský protokol, separáty článkov *Ars* 1982 a fotografie
- 115 s. d.  
Kristus na Olivovej hore, kostol sv. Egídia v Bardejove, tabuľová maľba, bočné krídlo oltára Narodenia, reštaurátorský protokol, väzba
- 116 s. d.  
Madona z Kopernice, kostol sv. Martina, plastika, reštaurátorský protokol, väzba
- 117 s. d.  
Ukrižovaný – Spišské Podhradie, súkromný majetok, reštaurátorský protokol, väzba
- 118 s. d.  
Ukrižovaný z Huncoviec, miestny kostol, priložené foto a článok, reštaurátorský protokol, väzba
- 119 1956 – 1958  
Lomnička, drevorezby, svätice sv. Barbora, sv. Margita, sv. Katarína, sv. Dorota, Obrezanie Pána, Klaňanie troch kráľov, zbierka SNG, priložené foto, reštaurátorský protokol, väzba

- 120 s. d.  
Panna Mária s Ježiškom, neznáma proveniencia, dnes zbierka Šarišskej galérie, reštaurátorský protokol, väzba
- 121 s. d.  
Okruh majstra Pavla z Levoče, Korunovanie Panny Márie, oltár sv. Martina, Lipany, drevorezba, reštaurátorský protokol, väzba
- 122 s. d.  
Dóm sv. Alžbety, Košice, plastiky Trinubia, oltár Navštívenia Panny Márie, reštaurátorský protokol, väzba
- 123 s. d.  
Majster Pavol z Levoče, Martýrium sv. Petra, drevorezba, oltár sv. Barbory, Banská Bystrica, reštaurátorský protokol, väzba
- 124 1974  
Dóm sv. Alžbety, Košice, plastiky, sv. Štefan, sv. Ladislav, sv. Imrich, sv. Ján Almužník (Stanislav), reštaurátorský protokol, väzba
- 125 s. d.  
Hlavný oltár sv. Vavrinca, Hrabušice, tabuľové maľby, Kristus na Olivovej hore, Trním korunovanie, Bičovanie, Ukrižovanie, reštaurátorský protokol, väzba
- 126 s. d.  
Oltár Narodenia Pána, kostol sv. Egídia, Bardejov, drevorezba, predela oltára, Klaňanie troch kráľov, Zvestovanie, Navštívenie, priložené foto, reštaurátorský protokol, väzba
- 127 1971 – 1973  
Oltár sv. Anny, kostol sv. Jakuba, Levoča, tabuľové maľby, Kristovo príbuzenstvo, reštaurátorský protokol, väzba
- 128 s. d.  
Okoličné, nezachovaný oltár, zbierka VSM, tabuľové maľby, Posledná večera, Trním korunovanie, reštaurátorský protokol, väzba
- 129 1953 – 1963  
Fotodokumentácia niekoľkých reštaurovaných prác z rokov 1953 – 1962, prevedené M. Spoločníkovou z Košíc, diela holandskej maľby 17. st., zbierka SNG, fascikel
- 130 s. d.  
Busty 4 svätíc, Spišská Kapitula, fotodokumentácia, texty, fotodokumentácia plastík bez bližšieho označenia – trúchliaci Kristus, bolestná Madona, anjel
- 131 80. roky, 2021

- Sv. Jozef zo Spišskej Kapituly, trezor, seminár v Levoči, fotodokumentácia, poznámky, texty, články, rukopis a publikovaný odborný článok
- 132 1966 – 1967  
Urbanova zvonica, Košice, prieskum a foto, korešpondencia, písomnosti, poznámky, články, fascikel
- 133 s. d.  
Rôzne materiály, poznámky, nákresy oltárnych sôch, fotodokumentácia k madone z Hlavného oltára sv. Alžbety, Dóm sv. Alžbety, Košice, fascikel
- 134 1974 – 1975  
Okruh Majstra Pavla z Levoče: Madona s Ježiškom, zbierka Šarišskej galérie, fotodokumentácia, poznámky, texty, fascikel
- 135 s. d.  
Madona z Osrblia, zbierka Horehronského múzea v Brezne, fotodokumentácia, texty, poznámky, fascikel
- 136 60. – 70. roky  
Madona z Ilije, r. kat. kostol, Ilija, plastika, fotodokumentácia, texty, poznámky, korešpondencia, agenda k priebehu reštaurovania, fascikel
- 137 60. roky  
Lipany, Pieta, r. kat. kostol, plastika, fotodokumentácia, texty, poznámky, článok pre Ars, korešpondencia, agenda k priebehu reštaurovania, fascikel
- 138 1960  
Levoča, kostol sv. Jakuba, gotický nápis v južnej predsieni, fotodokumentácia, korešpondencia, agenda k priebehu reštaurovania, fascikel
- 139 1977 – 1982  
Ukrižovaný z Huncoviec, podklady k článku pre zborník SNG, 1982, správa z prieskumu, premiestnenie diela k reštaurovaniu v roku 1977, fotodokumentácia, fascikel
- 140 70. roky  
Madona s Ježiškom, Sliache, plastika, korešpondencia, fotodokumentácia, fascikel
- 141 1972 – 1973  
Oltár sv. Vavrinca, Hrabušice, tabuľové maľby, fotodokumentácia, agenda k reštaurovaniu, korešpondencia, fascikel
- 142 s. d.  
Majster Pavol z Levoče, Madona s Ježiškom, oltár sv. Barbory, Banská Bystrica, plastika, fotodokumentácia, agenda k reštaurovaniu, korešpondencia, poznámkový blok, fascikel

- 143 s. d.  
Majster Pavol z Levoče, oltár sv. Barbory, Banská Bystrica, „Plán, koncepty k mojej knihe o oltári sv. Barbory, obrazy + banskobystrická Madona“, fotodokumentácia, agenda k reštaurovaniu, korešpondencia, novinové články, poznámky, rukopisy, fascikel
- 144 s. d.  
Majster Pavol z Levoče, Kristus a 14 pomocníci v núdzi, oltár sv. Barbory, Banská Bystrica, predela, drevorezba, fotodokumentácia, agenda k reštaurovaniu, korešpondencia, novinové články, poznámky, podklady k reportáži z 1968, fascikel
- 145 1960 – 1961  
Oltár sv. Alžbety – súčasti oltára, kostol sv. Egídia, Bardejov, reliéf z predely, plastika anjela, fotodokumentácia, agenda k reštaurovaniu, korešpondencia, fascikel
- 146 60. – 80. roky  
Rôzne realizácie madon, Madona z Brutoviec, Nižný Slavkov, 1993 – agenda z reštaurovania, texty; Mettercia z Hanušoviec, nedat., fotodokumentácia, texty; Bolestná Panna Mária spod kríža so zlatým plášťom, foto, podklady a článok pre Verbum 1995; Sediaca Panna Mária s Ježiškom, podklady a článok; posudok k článku Hermana Kotrbu o diele Majstra Pavla z Levoče, pre Monumentorum tutela, 1968; článok ikonografia Mariani; TV relácia Transplantácia času, scénar, A. Romanov; Madona z Brutoviec, foto, texty, články, poznámky; Madona zo Stráni pod Tatrami, červená madona, plastika sv. Doroty, foto, texty, korešpondencia, poznámky
- 147 s. d.  
Madona s chlebom, Dlhé Stráže, plastika, fotodokumentácia, korešpondencia, poznámky – nákras vrstiev, článok o priebehu reštaurovania, fascikel
- 148 1965 – 1966  
Pašiový cyklus, Lipany, oltár Panny Márie, tabuľové maľby, fotodokumentácia, korešpondencia ku katalógu k jej tvorbe, korešpondencia, novinové články, poznámky, poznámkový blok, fascikel
- 149 1975 – 1985  
Lipany, tabuľové maľby hlavého oltára, 1975, 1985, fotodokumentácia, fascikel
- 150 s. d.  
Oltár sv. Anny, Levoča, tabuľové maľby bočných krídel, Kristovo príbuzenstvo, fotodokumentácia, agenda k reštaurovaniu, korešpondencia, poznámky, fascikel
- 151 s. d.  
Oltár Narodenia Pána, Bardejov, kostol sv. Egídia, tabuľové maľby, Ukrižovanie, Bičovanie, fotodokumentácia, agenda k reštaurovaniu, korešpondencia, fascikel
- 152 s. d. (1973)

- Ľupča, 4 gotické obrazy, zbierka SNG, tabuľové maľby bočného krídla, sv. Barbora a sv. Katarína, Na hore Olivovej, Boh – Otec, Sv. Michal archanjel s drakom, fotodokumentácia, agenda k reštaurovaniu, korešpondencia, poznámky, správa z reštaurovania K. Veselým 1973, fascikel
- 153 1963 – 2021  
Spišská Kapitula, plastiky, trezor, rôzne diela, zo zbierky niekdajšieho diecézneho múzea, 4 anjeli – gotické drevorezby, plastika sv. Rocha, Madona sediaca – Sedes Sapientiae, Sediaci Kristus, torzo plastiky bolestnej madony spod kríža zo spišskej oblasti, odborný časopis Conservation 1963, úvodný text ku katalógu fotodokumentácia, agenda k reštaurovaniu, korešpondencia, poznámky, texty, nedat., fascikel
- 154 1994 – 2020  
Gotická plastika archanjela Michala v Kežmarku (sv. Juraj?), článok v časopise Verbum 1994, článok v časopise Notitiae historiae ecclesiasticae 2/2020, rukopisy a poznámky, odborný katalóg k téme stredovekej plastiky sv. Michala
- 155 1975 – 1987  
Lipany, hlavný oltár sv. Martina, plastiky zo štítu, sv. Katarína a sv. Barbora, fotodokumentácia, zámer na reštaurovanie z roku 1987 KÚŠPSaOP Prešov, poznámkový blok, fascikel
- 156 1984  
Návrh na reštaurovanie pamiatky, barokový oltár Panny Márie, kostol Nájdenia sv. Kríža, Leles, ORA Košice, väzba
- 157 1955 – 1957  
Fotodokumentácia k reštaurovaniu maľby Ľudovít Čordák: Jeseň v údolí Slanca, reštaurované, zbierka VSG, 3 fotografie
- 158 1969  
Reštaurovanie oltára Navštívenia Panny Márie v Dóme sv. Alžbety, Onderko, poďakovanie
- 159 2001  
Dóm sv. Alžbety, oltár sv. Antona, rukopis článku, zápis z kolaudácie svätostánku s maľbou Jozefa Haščáka
- 160 1976  
Ján Evanjelista, r. kat. kostol sv. Jakuba, Levoča, oltár 4 Jánov, Technická dokumentácia pre štúdium drevených polychrómovaných plastík, vypracovali: Šujanová Oľga, Maňková Teodora, Klučková Eva, SÚPSOP Bratislava
- 161 s. d.  
Oltár Navštívenia Panny Márie, Dóm sv. Alžbety, Košice, „Rešt. zámer“, rukopisy, poznámky, fotografie, rôzna agenda k reštaurovaniu

- 162 1957  
Zoznam reštaurovaných obrazov vo VSG do r. 1957 a pre súkromných majiteľov, rukopis
- 163 s. d.  
E. Halász-Hradil: Sv. Rozália, Košice, text a rukopis článku, poznámky
- 164 s. d.  
Oltár Sv. Antona Paduánskeho, Kalvária a nástenné maľby, ďalšie pamiatky v Dóme sv. Alžbety, poznámky a rukopisy k textom
- 165 2008  
Návrh na očistenie Korpusu, južná empóra, Dóm sv. Alžbety
- 166 1993  
Protokolárny záznam o reštaurovaní polychrómovej drevorezby sv. Mikuláša archanjela z Kežmarku, Kostol sv. Kríža, fotodokumentácia
- 167 1979, 1995  
Foto Apoštol s knihou, zbierka VSM, pôvodne k článku do časopisu Verbum, 1995
- 168 s. d.  
Protokolárny záznam o priebehu odborného prieskumu, milostivý obraz Panny Márie, Obišovce
- 169 s. d.  
Gotické sošky oltára zo Šváboviec, zbierka VSM
- 170 s. d.  
Foto tabuľ, Hlavný oltár, Dóm sv. Alžbety, Majster Pavol?, Ukrižovaný, Kostol sv. Egídia, Bardejov
- 171 s. d.  
Foto Bubicza: Sv. rodina, zbierka VSM
- 172 s. d.  
Trón milosti, podklady, texty, články, repro, separáty
- 173 2001  
Certifikát pre faksimilnú kópiu diela Majstra Pavla z Levoče, Zjavenie sv. Jána Evanjelistu na ostrove Pathmos
- 174 1957  
Čordák: Jeseň v údolí Slanca, zbierka VSG, reštaurované 1957, podklady, rukopisy
- 175 s. d.

- Dóm sv. Alžbety, oltár sv. Antona, bohostánok a predela, návrhy J. Haščáka, podklady, výstrižky, návrhy
- 176 2007  
Lipany, kostol sv. Martina, popis bez foto, pozvánka na konsekráciu obnoveného kostola
- 177 s. d.  
Levoča, kostol sv. Jakuba, plastiky dvoch sv. Jánov, článok a podklady
- 178 s. d.  
Lendak, ústrižky s výdavkami
- 179 s. d.  
Trón milosti, kostol sv. Egídia, Bardejov, foto, článok
- 180 80. roky  
Dóm sv. Alžbety, hlavný oltár, Madona hlavného oltára, Bolestná plastika, foto – tabuľové maľby bočných krídel Navštívenia, rukopisy, letáky s textom M. Spoločníkovej o hlavnom oltári
- 181 s. d.  
Vir dolorum, nález Pončák, foto, podklady k článku, rukopis, publikovaný článok
- 182 s. d.  
Ikony, fotodokumentácia, zbierka VSM
- 183 s. d.  
Prieskumy nerealizované, Košice – dóm, sv. Ján, nástenné maľby, Červený kláštor, Brehov – kláštor, Veličná – Zábrež, Bibiéna – nástenná maľba – kostol Najsvätejšej Trojice Bratislava, Brezno nad Hronom – Madona, Križovany – oltárne tabule sv. Kríža, VSŽ obrazy v ich držbe
- 184 s. d.  
Lendak, Pieta, poškodenie plastiky, korešpondencia
- 185 s. d.  
Rôzne realizácie, korešpondencia s Dielom SFVU
- 186 1958 – 1959  
Košice, Historická radnica – krajská knižnica, Erasmus Schrott, M. Štalmach, M. Spoločníková, fotodokumentácia
- 187 s. d.  
Košice, Dóm sv. Alžbety, poznámky
- 188 50. – 60. roky

- Poznámky k oltáru Poslednej večere a Smrti Panny Márie, rôzne realizácie, Dóm – Bolestná, rukopis článku, Oltár sv. Antona – poznámky a text k jeho záchrane, Text Košice-Dóm, o záchrane po vojne, poznámky so zmienkou o oltároch smrti Panny Márie a Poslednej večere, popis oltára Poslednej večere, rukopis textu k faksimíliám pre Liptovskú galériu, J.H. Roos: Odpočívajúca/Pastierska idyla – zošit s realizáciami pre SNG
- 189 s. d.  
Lipany, oltárne obrazy, hlavný oltár, tabuľová maľba, foto a tlače
- 190 s. d.  
Veľká Lomnica, cyklus sv. Ladislava, rukopis článku Vlasty Dvořákovej, poznámky M. Spoločníkovej
- 191 2017, 2020  
Lendak, označené pre prof. Lenčiša, dva rukopisy rozhovorov, článok k Madone s dieťaťom z Lendaku
- 192 s. d.  
Dóm sv. Alžbety, rukopis k dómu, k tabuľovým maľbám alžbetínskeho cyklu a pod., skratka LEN.
- 193 s. d.  
Bardejov, Veľká kalvária, rôzne, CD, poznámky
- 194 s. d.  
Viacero realizácií: Korpus z PO – článok; Nástenná maľba vo Veľkej Lomnici – článok, Ukrižovaný z Lendaku – separát, multiplikáty; Oltár Narodenia v Bardejove – článok ARS
- 195 1960 – 1964  
Zvolenský zámok, portréty cisárov, kazetový strop
- 196 s. d.  
Lipany, Pieta, rôzne, korešpondencia, publikácia
- 197 s. d.  
Východoslovenské múzeum, ikony a rôzne realizácie, historické foto
- 198 s. d.  
Malá Kalvária, Majster Pavol z Levoče, Bardejov, rôzne materiály, články, rukopisy
- 199 s. d.  
Východoslovenské múzeum, Klaňanie troch kráľov, rôzna agenda, administratíva, foto strany, texty
- 200 s. d.

Dóm sv. Alžbety, Oltár sv. Antona, predela – Haščák, článok, návrh

- 201 s. d.  
Dóm sv. Alžbety, podklady K. Veselého, foto k tabuliam hl. oltára, Zvestovanie, Vyhnanie z chrámu
- 202 s. d.  
Dóm sv. Alžbety, sochy kráľov gotické, foto z tmelenia
- 203 s. d.  
Ruskinovská madona – faksimília, Madona z Lendaku – faksimília, foto, leták

#### **B.4. Vedecké podujatia**

- 204 1968  
Seminár o ikonopisných pamiatkach z východného Slovenska v Bardejovských kúpeľoch – program, 1 s.
- 205 1978  
Seminár k najnovším poznatkom výskumu výtvarných pamiatok v objektoch architektúry v okrese Rožňava – program, príspevky účastníkov, správa M. Spoločníckovej o priebehu seminára, list J. Josefika, X s.
- 206 1993  
Konferencia Spišská Kapitula a slovenská duchovná kultúra konaná v Spišskej Kapitule – pozvánka, organizačné pokyny, 2 s.
- 207 1994  
Konferencia k 190. výročiu založenia košického biskupstva – program, anotácie príspevkov, 6 s.
- 208 2002  
Seminár Rady pre vedu, vzdelanie a kultúru pri KBS Milosť božia ako inšpirácia v umení – pozvánka, príspevok M. Spoločníckovej, 6 s.
- 209 2002  
IV. monotematický seminár z cirkevných dejín venovaný 40. výročiu úmrtia biskupa Jozefa Čárskeho v Košiciach – pozvánka, program, príspevok M. Spoločníckovej O umení portrétov v biskupskej rezidencii v Košiciach/Spomienky na p. biskupa Čárskeho, 33 s.
- 210 2006  
Sympóziu Človek v núdzi usporiadané Teologickou fakultou KU v Košiciach – program, 1 s.
- 211 2007  
Sympóziu Človek v núdzi usporiadané Teologickou fakultou KU v Košiciach – program, 1 s.
- 212 2008

Seminár Prírodné bohatstvo a kultúrne dedičstvo Abova – pozvánka, program, príspevky M. Spoločníkovej Vyznanie hodnotám rodného kraja a O umeleckej tvorbe gotického oltára Navštívenia Panny Márie a jeho ochrana, 29 l.

- 213 2017  
Konferencia Žena na tróne a ženy bez trónu usporiadaná Štátnou vedeckou knižnicou v Košiciach a Centrom pre religionistiku a historické štúdiá – program, prihláška, 4 s.

#### **B.4. Výstavy**

- 214 1965  
r64, Galerie Vincence Kramáře Praha, Galerie Uměleckohistorického muzea Kroměříž – pozvánka, fotografie
- 215 1969  
Jubilejná výstava k 20. výročiu vzniku VŠVU v Bratislave, VŠVU, oddelenie reštaurovania – ďakovný list K. Veselého
- 216 1969  
Umění restaurátorské, Galerie Uměleckohistorického muzea Kroměříž – pozvánka, fotografie
- 217 1971  
Reštaurátorská tvorba 1945 – 1970, Bratislavský hrad – ideový námet, pozvánka, korešpondencia, reverz
- 218 (1973) 1976  
Restaurátorské umění, Vlastivědný ústav Bruntál – korešpondencia, pozvánka, fotografie
- 219 1977  
Znovuobjavená krása gotiky v reštaurátorskom diele Márie Spoločníkovej, Galéria hlavného mesta SSR Bratislavy – pozvánka, fotografie, katalóg
- 220 (1982) 1983  
Mária Spoločníková. Tridsať rokov reštaurátorskej tvorby, Východoslovenská galéria – korešpondencia, reverz, dokumentácia, pozvánka, pamätná kniha, katalóg, fotografie
- 221 1986  
Mária Spoločníková. Výber z reštaurátorskej tvorby, Spišské múzeum – katalóg
- 222 1989  
Pocta SNP, Východoslovenská galéria – katalóg
- 223 2001  
Krása gotiky v reštaurátorskom diele M. Spoločníkovej, Východoslovenská galéria – štítky vystavených faksimile, fotografie
- 224 2002 – 2003

- Poklady Dómu sv. Alžbety v Košiciach, Múzeum Vojtecha Löfflera – zmluva o vytvorení diela, reverz, príhovor M. Spoločníkovej
- 225 2003  
Reštaurátorská tvorba Márie Spoločníkovej, Vlastivedné múzeum Trebišov, pozvánka, reverz, korešpondencia, dokumentácia, príhovor M. Spoločníkovej, fotografie, katalóg
- 226 2005  
Mária Spoločníková – reštaurátorská tvorba, Galéria umelcov Spiša – pozvánky, dokumentácia, fotografie, príhovory M. Spoločníkovej a I. Chalupckého, katalóg, vernisáž 1 CD nosič
- 227 2005 – 2006  
Mária Spoločníková – reštaurátorská tvorba, Dom umenia v Košiciach – pozvánky, fotografie
- 228 2006  
Mária Spoločníková – reštaurátorská tvorba, Východoslovenská galéria – koncepcia výstavy, reverz, pozvánky, sprievodný leták, fotografia, príhovory Aleny Piatrovej a M. Spoločníkovej
- 229 (2010) 2011  
Od pobrežia Stredozemného mora až po srdce Európy, Generálna rada pre kraje Meurthe a Moselle v Nancy – pozvánka, letáky, korešpondencia, fotografie, popisky k dielam
- 230 2017  
Reštaurátorská tvorba akad. maliarky Márie Spoločníkovej, Spiš Gallery – pozvánka, príhovory I. Chalupckého a M. Spoločníkovej, zoznam vystavených diel
- 231 2017  
Mária Spoločníková – Reštaurátorka, žena, Košičanka, Východoslovenská galéria – reverz, zoznam vystavených diel, príhovor M. Spoločníkovej
- 232  
Popisky k dielam z výstav M. Spoločníkovej

## **C. Dokumenty z funkcií**

### **C.1. Profesionálna činnosť**

- 233 1959  
Krajský národný výbor v Košiciach, krajská komisia štátnej pamiatkovej starostlivosti – pozvánky, 2 ks
- 234 1988  
Krajský ústav štátnej pamiatkovej starostlivosti a ochrany prírody v Prešove, odborná komisia pre posudzovanie priebehu reštaurátorských prác na hlavnom oltári Dómu sv. Alžbety – pozvánka, zápisnica zo zasadnutia 17. 3. 1988, 2 ks.

- 235 1967 – 1968  
Skupina R64 – korešpondencia, 6 ks
- 236 1995 – 2006  
Slovenská historická spoločnosť pri SAV – uhradenie členského príspevku, Informačný bulletin 1995, 3 ks
- 237 1972 – 1986  
Slovenská komisia pamiatkovej starostlivosti – menovanie; pozvánky; zápisnice zo zasadnutí 29. 5. 1973, 25. 11. 1982, 4. 5. 1983, 3. 5. 1984, 28. 11. 1985; koncepčné materiály Ministerstva kultúry SSR, Štátneho ústavu pamiatkovej starostlivosti, Ústredia štátnej pamiatkovej starostlivosti a Vsl. KNV v Košiciach; 35 ks
- 238 1967 – 1991  
Slovenská národná galéria, nákupná komisia pre staré umenie – menovania, pozvánka, zápisnica zo zasadnutia 3. 12. 1990, 8 ks
- 239 1961 – 1990  
Slovenský fond výtvarných umení, reštaurátorská komisia – menovania, korešpondencia, zápisnice z komisionálnych overovaní ponúk na reštaurovanie 16. 3. 1961, 22. 9. 1961, 17. 10. 1967, 14. 12. 1967, smernice, tlače, 23 ks
- 240 1993  
Šarišská galéria v Prešove, nákupná komisia – zoznam ocenených výtvarných diel navrhnutých do zbierkového fondu, 4 s
- 241 1966 – 1992  
Východoslovenská galéria/Galéria Júliusa Jakobyho, nákupná komisia – menovania, pozvánky, organizačný poriadok, zoznamy výtvarných diel navrhnutých na zakúpenie do galérií vo Vsl. kraji, 17 ks
- 242 1971 – 1972  
Východoslovenský krajský národný výbor v Košiciach, subkomisia pre spoločenské vedy pracovnej skupiny pre výskum – zápisnice zo schôdzí pracovných skupín, správa M. Spoločníckovej o rozvoji vedecko-výskumnej základne vo Vsl. kraji v odbore dejín umenia, 6 ks
- 243 1961 – 1994  
Zväz slovenských výtvarných umelcov  
– predsedníctvo ÚV ZSVU 1969 – 1976: menovanie za členku ÚV ZSVU, program zasadnutia z 29. 4. 1976 s príspevkom M. Spoločníckovej, zápisnica zo zasadnutia z 1. 9. 1976, ďakovný list, 6 ks,  
– komisia MSGR pri ÚV ZSVU 1961 – 1989: menovania za členku komisie; korešpondencia; zápisnice zo zasadnutí z 21. 8. 1961, 1. 7. 1983, 1. 4. 1983, 13. 4. 1983, 25. 4. 1984, 17. 11. 1986, 14. 3. 1989, 25. 4. 1989 a 19. 6. 1989; 14 ks,  
– Tvorivá skupina reštaurátorov 1967: program, korešpondencia, 5 ks,  
– Združenie voľného umenia 1969 – 1970: menovanie za člena výboru, zápisnica zo zasadnutia Rady pre ochranu a reštaurovanie umelecko-historických pamiatok pri Združení voľného umenia ZSVU z 5. 10. 1970,

- aktívy reštaurátorov 1975 – 1987: pozvánky; 23. 7. 1975 – zápisnica a diskusné príspevky, 11. 2. 1987 – diskusné príspevky, 20 ks,
- menovanie za členku ZSVU 1972, korešpondencia 1962 – 1976, koncepty príspevkov a pripomienok M. Spoločnikovej 1973 – 1989, 23 ks,
- koncepčné materiály ZSVU, stanovy nástupníckych organizácií 1990 – 1994, 10 ks

- 244 1970 – 1990  
Zväz slovenských výtvarných umelcov, krajská organizácia Košice – menovanie do prípravného výboru, pozvánky, zápisnice zo zasadnutí výboru z 9. 6. 1976 a 19. 5. 1989, koncepty príspevkov M. Spoločnikovej, obežníky č. 40/90 a 50/90, organizačný poriadok Asociácie výtvarných umelcov v Košiciach, 11 ks
- 245 1993  
Zväz výtvarných umelcov v Košiciach – organizačná zmena, 1 ks

## **C.2. Znalecká činnosť**

- 246 1977 – 1986  
Znalecký posudok pre Klub esperantistov v Poprade, zápis do zoznamu znalcov v roku 1977
- 247 70. – 80. roky  
Súdnoznalecké posudky, Obvodný súd Bratislava, korešpondencia, agenda SFVU, Lita, vydavateľstiev Osveta a Veda, prílohy: články, fotografie, honoráre
- 248 80. roky  
Znalecké posudky pre súkromné osoby, korešpondencia, foto a podklady k posudkom
- 249 1995 – 2003  
Rôzne znalecké posudky, rôzne lokality, korešpondencia, foto, podklady k posudkom
- 250 1999 – 2005  
Posudky, rukopisy posudkov na umelecké diela, korešpondencia, foto a podklady k posudkom, zoradene podľa rokov
- 251 s. d.  
„Posudky m. obrazov“: foto rôznych diel bez bližšieho popisu, posudky diel vo vlastníctve M. Spoločnikovej, prepisy starších posudkov, fascikel
- 252 s. d.  
Predbežný znalecký posudok – pektorál Benedikta Kisdiho, rukopis, fotodokumentácia predmetu

## **C.3. Pedagogická činnosť**

### **C.3.1. Kňazský seminár biskupa Jána Vojtaššáka v Spišskej Kapitule**

- 253 1990 – 2000  
Korešpondencia, 8 ks

- 254 1993 – 1995  
Študijné plány, rozvrhy hodín, výkazy práce, pripomienky k učebným syllabám, 39 l
- 255 1991 – 1992  
Prednáškové texty, skúšobné písomnosti, poznámky

### **C.3.2. Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave**

- 256 1976 – 1978  
Korešpondencia, 3 ks
- 257 1976 – 1978  
Oponentské posudky M. Spoločníkovej k diplomovým prácam v šk. r. 1969/70 – 1970/71, 1975/76, 1977/78, 15 ks

### **C.3.3. Fakulta výtvarných a užitých umení Technickej univerzity v Košiciach**

- 258 1992 – 1996  
Návrhy na zriadenie Školy umenia a realizačného centra Košice, Školy výtvarných umení – Fakulty výtvarných a užitých umení Technickej univerzity v Košiciach, poznámky M. Spoločníkovej, 21 s

### **C.4. Spoločenské funkcie**

- 259 2007 – 2008  
Košice – kandidát na Európske hlavné mesto kultúry 2013, Rada projektu – korešpondencia, pozvánky, dekrét, zápisnica zo stretnutia Rady 18. 3. 2008, príspevky M. Spoločníkovej, tlače, 29 ks
- 260 s. d.  
Opus Pro Christi, nadácia – návrh štatútu, 1 ks
- 261 2003 – 2015  
Spolok priateľov Pavla Straussa – návrh stanov, pozvánka na valné zhromaždenie, 2 ks
- 262 1992  
Verbum, redakčná rada – pozvánka, 1 ks

### **D. Verejné a voľnočasové aktivity**

- 263 1990, 1995  
Návštevy pápeža Jána Pavla II. – pozvánky na sv. omše pre M. Spoločníkovú, propagačné materiály, novinové výstrižky, menovky, znalecký posudok M. Spoločníkovej k umelecko-historickej hodnote darov, 15 ks
- 264 2007

Stretnutie s holandskou kráľovnou Beatrix v Košiciach 23. 5. 2007 – fotokópie, pozvanie na večeru od zástupkyne veľvyslancu Holandského kráľovstva Marriet Leemhuis, článok z denníka Korzár 25. 5. 2007, 5 ks

- 265 s. d.  
Verejné čítanie z diela Sándora Máraya vo Verejnej knižnici Jána Bocatia v Košiciach – fotokópia, 1 ks
- 266 60. – 80. r.  
Cestovné zájazdy – program ČEDOK-u, vstupenky z múzeí, vizitky, adresár osôb pre zaslanie pozdravov, účtenky

## **E. Korešpondencia**

### **E.1. Korešpondencia osobná a inštitucionálna**

- 267 2021  
A. Alžbeta – Poprad, 1 ks
- 268 1972  
Alžbeta, Lucia – Sozopol, 1 ks
- 269 1958  
Aleksejeva Maria – Moskva, Uljanovsk, 2 ks
- 270 1990  
Allgemeines Künstlerlexikon – Lipsko, 1 ks., príloha: dotazník
- 271 2002  
Arcibiskupský úrad v Košiciach – Košice, koncept 3 1
- 272 1972  
B. Gabriela – Ottawa, 1 ks
- 273 1987  
Balogh Jolán – Budapešť, 2 ks
- 274 1946  
Bárdossy Ružena – Liptovský Hrádok, 1 ks
- 275 1995  
Barina Peter – Košice, 1 ks
- 276  
Bartlová A. – 1 ks
- 277 2002  
Bauer Rudolf, predseda Košického samosprávneho kraja – Košice, koncept 1 1
- 278 2015

- Bednáriková Jana, prodekanka Katolíckej univerzity v Ružomberku – Ružomberok, 1 ks + koncept 1 l
- 279 1976 – 1996  
Benčekovci – Dudince, Bratislava, Sliač, 5 ks
- 280  
Bdžochovci – 1 ks
- 281 1976 – 1987  
Biathová Katarína – Bratislava, 3 ks, príloha: diskusný príspevok z aktívu reštaurátorov 11. 2. 1987
- 282 1990 – 2016  
Bidelnicová Mária – Bratislava, Košice, 2 ks. + koncepty 19 l., prílohy: reštaurátorská dokumentácia M. Bidelnicovej k obrazu Dávid s hlavou Goliáša (1998), články o nájdených obrazoch Caravaggia z týždenníka Plus 7 dní (2016), navštívenka M. Bidelnicovej, pozvánka na výstavu Mária Bidelnicová. Premena obrazu (1990), fotografie M. Spoločníkovej a M. Bidelnicovej zo spoločenskej akcie, 5 ks
- 283 1987  
Blaho Rudolf, tajomník Vsl. KV KSS Košice – Košice, 3 ks
- 284 1976 – 1990  
Blazovich Augustin – Viedeň, 3 ks
- 285 1965  
Blažej Jiří – Praha, 1 ks
- 286 2010 – 2020  
Bober Bernard, arcibiskup – Košice, 5 ks + koncepty 6 l
- 287 2011  
Boržík Štefan – Košice, koncept 1 l., príloha: 3 fotografie s M. Spoločníkovou z výstavy Od pobrežia Stredozemného mora až po srdce Európy v Nancy
- 288 2006  
Cabinet of Ján Figeľ, European Commission – Brusel, 1 ks
- 289 1967 – 1989  
Čidlinská Alžbeta Libuša – Nové Mesto nad Váhom, Bratislava, Skiathos, Dudince, Piešťany, 9 ks. + koncept 1 l
- 290 1988 – 1992  
Clayton – Milwaukee, 5 ks., príloha: kópia článku Josefa Mulíka A Woman with a Restorer's scalpel
- 291 s. d.  
Colotková – Košice, koncept 1 l

- 292 1996  
Corvina Kiadó – Budapešť, 1 ks
- 293 1986 – 1994  
Csatary Wilhelm a Hilda – Pöcking, Mníchov, Chiemsee, Bad Peterstal, Padova, Bolzano, Deutschnofen, Traunstein, Košice, 14 ks
- 294 1986  
Csereiovci – 1 ks
- 295 1995 – 2007  
Čarnogurský Donátus – Podbiel, Spišská Nová Ves, Košice, 3 ks. + koncept správy M. Spoločníkovej Prehľad činnosti M. Spoločníkovej v obrysoch, 4 l., príloha: fotografia kaplnky v Podbieli
- 296 1995  
Čarnogurský Ján – Bratislava, 1 ks
- 297 1995  
Čellák Igor – Košice, 1 ks
- 298 2014  
Český spolok v Košiciach – Košice, 1 ks
- 299  
D. P. – Krakov, 1 ks
- 300 2017  
D'Agostini-Pridalová Viera – 2 ks., príloha: kópia článku Víťazstvo slovenských kraslíc
- 301 2014  
Dancáková Eva – 1 ks
- 302 1983 – 1990  
Danková Rozália, rehoľná sestra Stella – Bílá Voda, Vysoké Tatry, Nový Smokovec, Tatranská Polianka, Vatikán, 9 ks, príloha: fotografia kostola Navštívenia Panny Márie v Bílej Vode
- 303 1984 – 2017  
Di Valentin Ester – Arba, Saarbrücken, 6 ks, príloha: xerokópie materiálov k rodine Di Valentin
- 304 1958 – 1975  
Dielo, podnik Slovenského fondu výtvarných umení – Bratislava, 3 ks, príloha: návrh rozpočtu na reštaurovanie medených reliéfov pre VSG z r. 1974
- 305 2015 – 2019  
Dojčárová Ľubica – Košice, 1 ks

- 306 1966  
Doboš – Košice, 1 ks
- 307 1987  
Dolná – 1 ks
- 308 1997  
Dominikánsky konvent Košice – Košice, 1 ks
- 309 1943  
Drab Vilma – Košice, 1 ks
- 310 2015 – 2017  
Dráb Pavol – Košice, 2 ks
- 311 1979  
Ducsi – 1 ks
- 312 2013 – 2014  
Dufincová Zuzana – Košice, 1 ks. + koncepty 2l
- 313 2021  
Dufka Juraj – Ružomberok, Košice, 1 ks. + koncept 1 l
- 314 s. d.  
Dušan – 1 ks
- 315 1967  
Ďurčák Anton, Rímskokatolícky farský úrad Sabinov – Sabinov, 8 ks
- 316 2012  
Ďurinda Miroslav – Košice, 1 ks, príloha: publicistické články M. Ďurindu z časopisu majgemer.sk z r. 2011 – 2012
- 317 1985  
Encyklopedický ústav SAV – Bratislava, 1 ks
- 318 s. d.  
Eva, neter – 1 ks.
- 319 2002  
Fabián Anton – Košice, 1 ks
- 320 1997  
Farkas Veronika – Rimavská Sobota, 1 ks
- 321 2009  
Farmár, redakcia týždenníka – Bratislava, 1 ks
- 322 2013 – 2021

- Fecsková Silvia – Bardejov, 5 ks + koncept 2 1
- 323 Feranec Jozef, biskup – Košice, koncept 1 1
- 324 1974  
Fiľak Franciszek – Sucha Beskidzka, 1 ks
- 325 1996, 2006  
Fond výtvarných umení – Bratislava, 2 ks
- 326 2000 – 2003  
Finfrlová Petra – Hradec Králové, 2 ks, príloha: P. Finfrlová: Teorie restaurování a činnost Skupiny R 64. Diplomová práce (Olomouc 2000)
- 327 1973 – 1982  
Fotografia, závod Liberec – Liberec, Košice, 1 ks + koncepty 2 1
- 328 1971 – 1988  
Frajtová Eva – Petrohrad, Londýn, Bratislava, Hammamet, Makarska, Korint, Starý Smokovec, Košice, Mangalia, 10 ks, príloha: svadobné oznámenie Sylvie Frajtovej
- 329 1986 – 2020  
Gáfriková Oľga – Bratislava, Sofia, Erfurt, Pieria, Vilnius, Praha, Štúrovo, Nitra, Košice, 31 ks. + koncepty 21 1, prílohy: koncept článku O. Gáfrikovej Zázrak existencie uverejnený v Novom slove 25. 12. 1986 + koncept príspevku M. Spoločníkovej Z ateliéru určený pre Nové slovo, koncept článku O. Gáfrikovej Nový starý svet uverejnený v Novom slove č. 27/1987
- 330 2013  
Gaj Marián, starosta MČ Košice-Sever – Košice, 1 ks
- 331 1964  
Galavics Géza – Budapešť, 1 ks
- 332 1984 – 1987  
Garaj Štefan – Piešťany, 3 ks
- 333 1967  
Garajová E. – 4 ks
- 334 2017 – 2021  
Gembický Juraj – Košice, 2 ks., prílohy: xerokópie štúdií J. Gembického Zvony (2017), Dómsky dotyk Dürera (2021), Umením a slovom – kultúrne dedičstvo Rádu premonštrátov v Jasove (2021), Spišskonovoveská Kalvária z dielne Majstra Pavla z Levoče (2021), Košická Immaculata – znovuobjavené znamenie záchrany (2021)
- 335 1989 – 1995  
Gizela, Štefan – Dudince, Vysoké Tatry, 3 ks

- 336 1968 – 1970  
Gonsorčík Jozef – Letanovce, Mont Saint-Michel, 2 ks
- 337 1964 – 1965  
Gorka Géza – Verőcze, 3 ks. + koncept 4 l
- 338 1971  
Gramofónový klub Praha – Praha, 1 ks
- 339 2021  
Gréckokatolícka eparchia Košice – Košice, 1 ks
- 340 1987  
Gregor – Erie, 1 ks
- 341 1988  
Gregorovičovci – 1 ks
- 342 1975 – 1987  
Gréta – Bratislava, Santovka, Svitavy, Levice, Kremnica, 8 ks
- 343 1987  
Gyza – 1 ks
- 344 s. d.  
H. – 1 ks
- 345 1984 – 1989  
H. Ivan a Jindra – Berlín, Sasnitz, 3 ks
- 346 2014  
Haľko Jozef, biskup – Bratislava, 1 ks + koncepty 12 l
- 347 1977  
Hanus Ladislav – Hybe, 1 ks
- 348 s. d.  
Haščák – 1 ks
- 349 po r. 2011  
Hišem Cyril – Košice, koncept 1 l
- 350 2016 – 2020  
Holec Peter – Košice, 7 ks + koncept 1 l
- 351 1971  
Homolka Jaromír – Praha, Košice, 1 ks + koncept 5 l
- 352 1976 – 2018  
Hornáková Mária – Bratislava, 11 ks

- 353 1988 – 2020  
Hrtus Mario Anton – Lendak, Košice, 5 ks + koncept 1 l
- 354 2020  
Hvizd Oliver – Košice, 1 ks
- 355 1959 – 2015  
Chalupecký Ivan – Spišská Nová Ves, Levoča, Košice, 6 ks + koncept 1 l
- 356 1966  
Charita, chrámová služba Praha – Červený Kostelec, 1 ks
- 357 1946  
Chotaš Miloslav – Dubá, 1 ks
- 358 1964  
Imre – Sarvaš, 1 ks
- 359 2005  
Inštitút Krista Veľkňaza Žakovce – Žakovce, 1 ks
- 360 1984  
Ivák Ladislav – Liptovské Sliache, 1 ks
- 361 1967  
Ivan – Košice, koncept 1 l
- 362 1986  
Ivan, Gyza – Ilok, 2 ks
- 363 1958 – 1961  
Jakoby Július – Bratislava, Levoča, 2 ks
- 364 1974 – 1983  
Jakuba Éva – Karlsruhe, Budapešť, 2 ks + koncept 1 l
- 365 1958 – 1971  
Jakuba János – Budapešť, Paríž, Debrecín, Jäger, Isle of Wight, Košice, 28 ks + koncepty 63 l
- 366 s. d.  
Jana – 1 ks
- 367 1988 – 1989  
Jana – Berlín, Quedlinburg, 2 ks
- 368  
Jana, Jozef – Zadov, 1 ks

- 369 2017 – 2018  
Jančár Ivan, riaditeľ Galérie mesta Bratislavy – Bratislava, Košice, 1 ks + koncept 1 l., príloha: 51 fotokópií drevených plastík
- 370 1977  
Jankovský Milan, riaditeľ Galérie hlavného mesta SSR Bratislavy – Košice, koncept 1 l
- 371 1971 – 1999  
Janok Ján – Bratislava, Angera, 4 ks
- 372 1995 – 2021  
Jarab Jozef, rektor Katolíckej univerzity v Ružomberku – Ružomberok, Košice, Spišské Podhradie, 17 ks. + koncepty 11 l., príloha: inauguračná reč J. Jaraba z 29. 9. 2014
- 373 2019  
Jaroslava, Jozef – Košice, 2 ks
- 374  
Jasaňovci – Levoča, 1 ks
- 375 1944 – 1967  
Joci (József) – Miami, New York, Sárospatak, 5 ks
- 376 1965 – 1988  
Josefík Jiří – Praha, 11 ks, prílohy: autorské poznámky k reštaurátorskej činnosti (1973), rukopis príspevku Znovuobjavená krása gotiky (1978)
- 377 1995  
Jozef – Vysoké Tatry, 1 ks
- 378 1995  
Jozef – Krompachy, 1 ks
- 379 1956  
Jubilejný výbor pre oslavy 300. výročia založenia Košickej univerzity – Košice, 1 ks
- 380 1986  
Juhás, 1 ks
- 381 2016 – 2019  
Júlia, 3 ks
- 382 s. d.  
K., 3 ks
- 383 1978  
K. Karl – Viedeň, 1 ks

- 384 2019  
K. Klára – Košice, 1 ks
- 385 2019  
Kancelária prezidenta Slovenskej republiky – Bratislava, 1 ks
- 386 2019  
Kancelária primátora mesta Košice – Košice, 1 ks, príloha: 2 fotografie
- 387 2007  
Karpatová Alžbeta – Bratislava, 1 ks
- 388 1981  
Karpatová Lucia – Bratislava, 2 ks
- 389 1990  
Katalin – Rimavská Sobota, 2 ks
- 390  
Katarína a Zoltán – Varšava, 1 ks
- 391 2017  
Katolícka univerzita v Ružomberku – Ružomberok, 1 ks
- 392 2018 – 2019  
Kenderovci – Košice, 4 ks
- 393 1971  
Kiselovci – Košice, 1 ks
- 394 1992  
Kladek Gabriel – Košice, 1 ks., príloha: 4 fotografie
- 395 2020  
Kleban Miroslav – Košice, 1 ks
- 396 1946  
Klimko – 1 ks
- 397 2013 – 2018  
Klincková Danica – Košice, 4 ks
- 398 s. d.  
Klubert Štefan – Levoča, 3 ks
- 399 2007 – 2010  
Knapík František, primátor Košíc – Košice, 6 ks + koncept 1 l
- 400 2005  
Kňazský seminár biskup Jána Vojtaššáka v Spišskej Kapitule – Spišská Kapitula, 1 ks

- 401 1996  
Kňazský seminár sv. Karola Boromejského Košice – Košice, 1 ks
- 402 2019  
Kolcun Milan – Košice, 1 ks, príloha: 2 fotografie
- 403 2012  
Komara Jozef – Brutovce, 1 ks, príloha: 1 fotografia
- 404 2014  
Konečný Anton – 1 ks
- 405 1992  
Kopnický Ján, primátor mesta Košice – Košice, 1 ks., príloha: program Festivalu sakrálneho umenia Košice 1992
- 406 1972  
Kostráb Ján, administrátor farnosti – Lipany, 1 ks
- 407 1978 – 1981  
Kovár Viliam – Trnava, Košice 5 ks + koncept 1 l., prílohy: listy V. Kovára pre Jána Magu a Jožku Kragelja
- 408 2017 – 2020  
Kowalski Tomáš – Bratislava, Košice, 1 ks + koncepty 16 l., prílohy: xerokópie štúdií T. Kowalského z Monument revue č. 1/2013 a 2/2015, Spiš 2014, ARS č. 1-2/2018, navštívenka T. Kowalského
- 409 1976 – 1983  
Kožár Jozef – Šuňava, Spišská kapitula, 6 ks
- 410 1943  
Köveshegyi Éva – Košice, 2 ks
- 411 2021  
Krajský pamiatkový úrad Prešov – Prešov, koncept 4 l
- 412 1983  
Krajský ústav štátnej pamiatkovej starostlivosti a ochrany prírody Prešov – Prešov, 1 ks
- 413 1987  
Krajský výbor odborového zväzu pracovníkov umenia, kultúry a spoločenských organizácií Košice – Košice, 1 ks
- 414 1943 – 1946  
Krauspe Rudolf – Praha, Budapešť, Vonihove, Dubá, 58 ks
- 415 1959

- Krick Aranka – Košice, 1 ks
- 416 1991 – 1995  
Krištofová Marta, rehoľná sestra Katarína – Rím, 7 ks + koncepty 4 l
- 417 2016  
Križanský Roman – Košice, 1 ks
- 418 1980 – 1986  
Krsek Ivo – Brno, 3 ks
- 419 1987  
Krúžok historikov Spiša – Levoča, 1 ks
- 420 1998  
Kubičár Pavol – Spišské Podhradie, 1 ks
- 421 1995  
Kubičková Klára – Bratislava, 1 ks
- 422  
Kuboš Ján – Spišská Kapitula, 2 ks
- 423 1965  
Kusáková Helena – Brno, 2 ks
- 424 1987  
Kušnierová Mária – Košice, 1 ks
- 425 1962 – 2000  
Kutlík Igor – Modra, Smolenice, Košice, 21 ks + koncept 1 l., prílohy: parte Aňa Kutlíková, štúdia Zur 150. Wiederkehr des Geburtstages von Josef Habsburg, dem verkannten großen Romani-Sprachforscher (Viedeň 1982)
- 426 1981  
Kútnik Jozef – Sliache, 1 ks
- 427 1981  
Lányi Ladislav – Bratislava, Bardejovské Kúpele, 6 ks + koncept 1 l
- 428 1984  
Leinberger – 1 ks
- 429 1995  
Litomerickí – Bratislava, 1 ks
- 430 2019  
Lojan Radoslav – Košice, 1 ks
- 431 2005

- Lokšovci – 1 ks
- 432 1989  
Macko Ján – Hronský Beňadik, 1 ks
- 433 1972 – 1995  
Maga Ján – Spišské Podhradie, Batizovce, Poľanovce, Svit, Kežmarok, Sliač, Aresing, Praha, Viedeň, 57 ks., prílohy: spomienkové články, prekladový text, 2 fotografie J. Magu, poznámkový blok
- 434 1946  
Magda – Košická Polianka, 1 ks
- 435 1988  
Magda – Budapešť, 1 ks
- 436 2016  
Magda – Košice, 1 ks
- 437 1958  
Magyar Nemzeti Galéria – Budapešť, 1 ks
- 438 1977, 1978  
Malecová Jarmila, redakcia Život – Bratislava, 2 ks + koncept 1 l
- 439 1946 – 1993  
Marga František, brat – Sheboygan, Sofia, 4 ks
- 440 1983 – 1995  
Margová Viera, neter M. Spoločníkovéj – Bratislava, Madison, Denver, Milwaukee, 12 ks
- 441 2015  
Mária, Anna – 1 ks
- 442 1957 – 1972  
Mariániová Mária – Bratislava, Bytča, Šamorín, 6 ks
- 443 1987  
Maták Márius – Prievidza, 1 ks
- 444 1977  
Matuškovičová Mária – Bratislava, 1 ks
- 445 1959  
Melantrich kníhkupectví – Praha, 1 ks
- 446 1984  
Melicherová Gizela – Rožňava, 1 ks

- 447 2019  
Merjavá M. – Košice, 1 ks
- 448 1969  
Mestský národný výbor v Košiciach, odbor sociálneho zabezpečenia – Košice, 1 ks
- 449 1988  
Mestský súd v Košiciach – Košice, 1 ks
- 450 1987 – 1988  
Mestský výbor Csemadok Košice – Košice, 4 ks
- 451 1961 – 1983  
Mészárosová-Krukovská Irina – Bratislava, Atény, Zadar, Košice, 16 ks + koncepty 4  
1
- 452 1977 – 1986  
Midlík Š. – Budapešť, 2 ks
- 453 2009  
Miestny odbor Matice slovenskej Košice – Košice, 1 ks + koncept: stanovisko M. Spoločníckovej k návrhu zápisu renesančného stĺpa v košickej mestskej časti Ťahanovce do Ústredného zoznamu kultúrnych pamiatok SR, 4 l
- 454 1978 – 1979  
Michal – Nový Sad, 3 ks
- 455  
Michal, Paulína – 1 ks
- 456  
Mikitová Z. – 1 ks
- 457 1993  
Mikolášik, Martin – Tvrdošín, 1 ks + koncept 2 l
- 458 1977 – 2019  
Mišík Peter – Kremnica, 13 ks., prílohy: pozvánka na výstavu šperkov výtvarníka P. Mišíka v Žarnovici 3. 6. 1977, kópia listu P. Mišíka pre Štefana Onderka z 2. 7. 1983 so súpisom poškodení liturgických predmetov z Dómu sv. Alžbety v Košiciach
- 459 1985 – 2020  
Mordel Štefan – Klin, Košice, Dolný Smokovec, 2 ks. + koncept 5 l., prílohy: 8 fotografií z reštaurovania hlavného oltára v Rabčiciach, kópie listov Š. Mordela pre KPÚ Žilina zo 6. 8. 2019 a 24. 7. 2019
- 460 1966 – 1976  
Móré Miklós – Budapešť, Châteaux de la Loire, Tata, Bratislava, 8 ks + koncept 1 l

- 461 2015  
Moricová Jana, prodekanka Katolíckej univerzity v Ružomberku – koncept 3 1
- 462 1996 – 2016  
Mrázová Emília – Liptovský Mikuláš, 3 ks., príloha: 4 fotografie z pohrebu Jána Magu
- 463 1958 – 2021  
Mrhová Božena – Tatranská Lomnica, Miškovec, Sozopol, Třebechovice pod Orebem, Pivín, Prostějov, 91 ks., prílohy: list Františka Sysla pre B. Mrhovú z r. 1966, pozvánky na výstavy Tatranskej galérie r. 2014, autorské kresby, básne
- 464 2019  
Múzeum Vojtecha Löfflera – Košice, 1 ks
- 465 1988 – 1989  
Nádaský Augustín – Rím, 1 ks., príloha: články z talianskej tlače
- 466 1984 – 1996  
Náglovci Anna a Viliam – Harkányfürdő, 2 ks
- 467 1976  
Národní galerie Praha – Praha, 1 ks + koncept 1 1
- 468 1983  
Norma – 1 ks
- 469 1977 – 2001  
Novacká Katarína – Bratislava, Bojnice, Košice, 8 ks + koncept 1 1
- 470 1969  
Nové slovo, redakcia – Bratislava, 1 ks
- 471 1987  
Obrdlík Karel – Babice, Blansko, 4 ks., príloha: fotografia K. Obrdlíka
- 472 1983  
Oľga – Košice, 1 ks
- 473 s. d.  
Onderko Štefan – Košice, 1 ks
- 474 1946  
Ondrej – Košice, Rákoš 2 ks
- 475 1964 – 2019  
Orolínová Alžbeta – Bratislava, Opatija, Rím, 9 ks
- 476  
Ostroluckí – Detva, 1 ks

- 477 1978  
Oília – Spišské Podhradie, 1 ks
- 478 s. d.  
P. Marta – 1 ks
- 479 2019  
P. Terézia – 1 ks
- 480 1945 – 1946  
Pacsay Mary – Maplewod, 3 ks + koncept 2 l
- 481 2018 – 2019  
Pačayovci – Prešov, 2 ks
- 482 1975 – 1977  
Pačenovská Oľga – Dudince, Piešťany, 2 ks
- 483 s. d.  
Pajtás – Javorník, 1 ks
- 484 1977  
Paličková-Pátková Jarmila – Bratislava, 1 ks
- 485 1995  
Petrajová Ľudmila – Bratislava, 1 ks., príloha: pozvánka na otvorenie výstavy  
Pedagógovia a poslucháči 1949 – 1995 v Galérii mesta Bratislavy
- 486 2018  
Petráš Martin – Piešťany, 2 ks
- 487 1985 – 1995  
Petráš Štefan – Piešťany, Krynica, Tokio, Vysoké Tatry, Heiligenblut, 10 ks
- 488 1980 – 1996  
Petrášová Štefánia – Piešťany, Trenčianske Teplice, 20 ks
- 489 1975 – 2005  
Petrášová Zora, rod. Margová – Piešťany, Bratislava, Budapešť, Liptovský Mikuláš,  
10 ks
- 490 2019  
Petrášovci – Orlec, 1 ks
- 491 1955 – 1962  
Petrová Anna – Bratislava, Terchová, 4 ks
- 492 1998  
Pončák Dušan – 1 ks

- 493 2015 – 2019  
Poracký Andrej – Košice, 4 ks
- 494 1988  
Považanová Mária – Mariánské Lázně, 1 ks
- 495 1969 – 1985  
Pőtzi – Luhačovice, Benátky, Eforie Nord, 4 ks
- 496 1968  
Pravda, redakcia – Bratislava, 1 ks
- 497 1959  
Pravoslávny farský úrad Trnava pri Laborci – Hažín, Košice, 1 ks + koncept 1 l
- 498 1987  
Przedsiębiorstwo Państwowe Pracownie Konserwacji Zabytków – Varšava, 1 ks,  
príloha: 3 navštívenky vedúcich predstaviteľov
- 499 1977  
R. A. – Poprad, 1 ks
- 500 1979 – 1985  
R. Karol – Dudince, Spišská Nová Ves, 2 ks
- 501 2018 – 2021  
Rakúsovci Gabriela a Stanislav – Košice, 5 ks + koncept 2 l
- 502 1993  
Realita, s. r. o., Košice – Košice, 1 ks
- 503 1976 – 2019  
Remiášová Alžbeta, redakcia Slovenky – Bratislava, Košice, 1 ks + koncept 2 l
- 504 2014  
Ridilla Jozef – Prešov, 2 ks, prílohy: 6 ks fotografií drevorezieb z majetku  
Krajského múzea v Prešove, príspevky J. Ridella Majster Pavol z Levoče –  
Kristus v zamyslení a Ukrižovaný
- 505 2002, 2003  
Rímskokatolícky farský úrad Liptovský Mikuláš – Liptovský Mikuláš, Košice, 2 ks
- 506 s. d.  
Rózsika – Budapešť, 1 ks
- 507 1994  
Ruth. P. – Praha, 1 ks
- 508 1976 – 2019  
Ružanská Želmíra – Bratislava, Kiten, 3 ks

- 509 2015 – 2016  
Rybák Július, univerzitný profesor – Košice, 1 ks + koncepty 5 l
- 510 2012  
Rybák ml. Július, architekt – Gelnica, Košice, 1 ks + koncept 1 l, príloha: ARCH č. 12/2011, 3 fotokópie
- 511 2007  
S. – Bardejov, 2 ks
- 512 s. d.  
S. Katalin – Budapešť, 1 ks
- 513 2015 – 2016  
Sečka Štefan a Imrich Andrej – Spišská Kapitula, 3 ks
- 514 2015  
Sedlářová Jitka – Brno, Košice, 2 ks + koncept spomienok M. Spoločnickovej na Františka Sysla, 17 l
- 515 1993  
Seliga Vojtech – Košice, 1 ks
- 516  
Semanovci – Košice, koncept 1 l
- 517 2021  
Scholtz Reinhard – Schönermark, 3 ks, príloha: materiály k sochám madony na Spiši
- 518 2020  
Schuster Rudolf – Košice, koncept 1 l
- 519 s. d.  
Sidi – 1 ks
- 520 1967 – 1977  
Siebert Rudolf – Medzev, 5 ks
- 521 1969  
Slosiarovci – 1 ks
- 522 1968 – 1994  
Slovenská národná galéria – Bratislava, 4 ks. + koncept 1 l
- 523 1988  
Slovenská umenovedná spoločnosť pri SAV – Bratislava, 1 ks
- 524 1998, 1999  
Slovenská výtvarná únia – Bratislava, 2 ks

- 525 2019  
Slovensko-český klub v Slovenskej republike – Košice, 1 ks
- 526 1970 – 1984  
Slovenský fond výtvarných umení – Bratislava, Košice, 3 ks + koncept 1 l
- 527 1964 – 1967  
Slovenský ústav pamiatkovej starostlivosti a ochrany prírody – Bratislava, Košice, 4 ks + koncept 4 l, príloha: zoznam reštaurátorských prác a publikačnej činnosti M. Spoločníckovej
- 528 1988  
Spišské múzeum v Levoči – Levoča, 2 ks
- 529 1961 – 1984  
Spoločník Ľudovít – Podunajské Biskupice, Atény, Bukurešť, Ždiar, Charkov, Moskva, Taškent, Bukurešť, Granada, Irkutsk, Budapešť, 13 ks
- 530 1959  
Správa Štátneho kaštieľa v Markušovciach – Markušovce, 1 ks
- 531 1958  
Správa Tatranského národného parku, múzeum – Poprad, Košice, 1 ks., príloha: kópia listu Ľ. Spoločníka vo veci predaja obrazu Jánoša Jakubu
- 532 1969  
Starý – Dubrovník, 1 ks
- 533 1987  
Státní ústav památkové péče a ochrany přírody Praha – Praha, 1 ks
- 534 2002  
Steiner Yossi – Košice, 1 ks + koncept 1 l
- 535 1946  
Stuľáková Magdaléna – Košice, 1 ks
- 536 1977  
Sul'a J. – Spišské Podhradie, 1 ks
- 537 1970 – 1981  
Sümegey Lóthár – Bécs, Mariazell, 6 ks + koncept 1 l
- 538 1958 – 1968  
Svaz československých výtvarných umělců – Praha, Košice, 2 ks + koncept 1 l
- 539 2020  
Svetková Anna – Levoča, 1 ks, príloha: A. Svetková: Z reštaurátorskej tvorby (2011)

- 540 s. d.  
Sylvia – Košice, koncept 1 l
- 541 1984  
Sz. – Želiezovce, 1 ks
- 542 2006  
Šándor František, dekan – Košice, koncept 1 l. + prílohy: návrh M. Spoločníkovej na zriadenie múzea pri Košickej arcidiecéze z r. 2001, návrhy M. Spoločníkovej ku kultúrnym aktivitám pri príležitosti 800. výročia narodenia sv. Alžbety z r. 2006
- 543 1992  
Šimac Josip, farár – Volosko, 1 ks
- 544 1960 – 1975  
Škodáčekovci – Koš'any, 6 ks
- 545 1958  
Štalmach Mikuláš – Levoča, 2 ks
- 546 1982 – 1988  
Štátne reštaurátorské ateliéry Bratislava – Bratislava, 2 ks + koncept 2 l
- 547 1983 – 1987  
Šturdík Jozef – Bratislava, Košice, 3 ks + koncept 1 l
- 548 2020  
Šulík Ivan – Košice, koncept 3 l
- 549 1984  
Šujanová Oľga – Bratislava, 1 ks
- 550 s. d.  
T. Mária – Dunajská Streda, 1 ks
- 551 2007  
Takáčová Andreja, starostka – Košice, 1 ks
- 552 2006 – 2020  
Teologická fakulta v Košiciach, Katolícka univerzita v Ružomberku – Košice, 12 ks
- 553 1995  
Teologický inštitút sv. Alojza pri Trnavskej univerzite – Bratislava, 1 ks
- 554 1958  
Tichý Jiří – České Budějovice, 4 ks
- 555 s. d.  
Timčová E. – 1 ks

- 556 2012  
Tomaga Jozef – Okoličné, 1 ks
- 557 2002 – 2003  
Tomko Jozef, kardinál – Starý Smokovec, Košice, 3 ks., prílohy: vyjadrenie Krajského pamiatkového úradu Košice pre Pavla Drába k navrhovanej dostavbe južnej veže Dómu sv. Alžbety z r. 2002, xerokópia nákresu južnej veže podľa návrhu Imre Steidla a článok o jej navrhovanej dostavbe z denníka SME z r. 2002
- 558 2009 – 2014  
Tóth Jozef – Košice, 2 ks
- 559 1988  
Török István – Fülöp, 1 ks
- 560 1989 – 1995  
Török Gyöngyi – Budapešť, Fülöp, 6 ks, príloha: prospekt The Getty Conservation Institute
- 561 1999 – 2015  
Trebuľa Zdenko, primátor, predseda Košického samosprávneho kraja – Košice, 3 ks
- 562 1976 – 1990  
Trizuljakovci Eva a Alexander – Bratislava, 3 ks
- 563 2013  
Tyrol Anton – Košice, koncept 1 l
- 564 1964  
Úradníček Vladimír – Banská Bystrica, Košice, 1 ks + koncept 1 l, príloha: zoznam diel reštaurovaných M. Spoločníkovou v r. 1955 – 1964
- 565 1976 – 1983  
Vaculík Karol – Bratislava, 2 ks
- 566 1957  
Vaculíková Emília – 1 ks
- 567 1977  
Vacvalová Katarína – Bratislava, 1 ks + koncept 1 l
- 568 1967  
Vécsey G. – Košice, 1 ks
- 569 1985 – 1995  
Végh János – Budapešť, 10 ks, prílohy: štúdie J. Végha z r. 1992 a 1995
- 570 1982 – 1983  
Verő Mária – Šopron, 2 ks

- 571 1982 – 1983  
Veselý Marian – Bratislava, 1 ks
- 572 1976  
Vilma – Detva, 1 ks
- 573 1986  
Vilma, Eva – Vranov nad Dyjí, 1 ks
- 574 1961 – 1964  
Vladimír – Praha, Tarnovo, Košice, 3 ks + koncept 1 l
- 575 1976  
Vlastivědný ústav v Bruntále – Bruntál, 1 ks
- 576 1990 – 2021  
Vopravilová Henseler Ludmila – Prešov, Rastede, Minden, Košice, 8 ks + koncepty 3 l., přílohy: kópia časti katalógu výstavy Caravaggio v Miláne (2020), výsledkové listiny aukcie Nagel (november 2016), ponukový katalóg Art-Restauro
- 577 1996 – 2020  
Východoslovenská galéria – Košice, 2 ks
- 578 1987  
Východoslovenská pobočka Slovenskej historickej spoločnosti – Košice, 4 ks
- 579 1964  
Východoslovenské energetické závody Košice – Košice, 1 ks
- 580 1996 – 2020  
Vysoké Tatry, redakcia – Tatranská Lomnica, 1 ks
- 581 1986  
W. Josef Hermann – 1 ks
- 582 1943  
Wittelesz Babi – Buštyno, 1 ks
- 583 2014  
Záhorská Zdenka – Považská Bystrica, 1 ks
- 584 2020  
Záhradník Ján – Košice, koncept 4 l
- 585 2020  
Zapletal Miloslav, Art Production K. – Praha, 2 ks
- 586 s. d.  
Zoltán – Atény, 1 ks

- 587 1995 – 2001  
Zsuzsana – Assisi, Dubrovník, Norimberg, 3 ks
- 588 2018  
Zubko Peter – Košice, 1 ks
- 589 1979 – 1989  
Zuzana – Budapešť, Mariánské Lázně, Trenčianske Teplice, 3 ks
- 590 1971 – 1985  
Zuzana, Július – Košice, Nitra, 3 ks
- 591  
Zuzana – Zemplínska Šírava, 1 ks
- 592 1986  
Zvěřina Josef – Praha, 1 ks
- 593 2004  
Žadanský Juraj, riaditeľ Vlastivedného múzea Trebišov – Košice, koncept 1 l
- 594 1995  
Želmíra – Bratislava, 2 ks
- 595 s. d.  
Koncepty listov M. Spoločníckovej nezisteným adresátom – 49 l
- 596 1943 – 2020  
Neidentifikovaná korešpondencia – Miami, New York, Sárospatak, Hajdúszoboszló, Štajerský Hradec, Wolfenbüttel, Varšava, Bazilej, Pät'kostolie, Soroa, Bač, Alupka, Rím, Košice, Bratislava, Vyšné Ružbachy, Štrbské Pleso, Blatná, Levoča, 48 ks + prázdne obálky 16 ks

## **E.2. Korešpondencia členov rodiny**

### **E.2.1. Helena Margová, rod. Pacsayová**

- 597 s. d.  
Anna – Dunajská Streda, 1 ks.
- 598 1987  
Dobosz Henryk – Radymno (Poľsko), 2 ks, príloha: vianočné obálky
- 599 1989  
Margová, Zora – Liptovský Mikuláš, 3 ks
- 600 1933 – 1962  
Pacsay Mary – South Orange (USA), 6 ks
- 601 1996

Petrášová Štefánia – Trenčianske Teplice, 1 ks

602 1944  
Retsky András – Košice, 1 ks

603 1949 – 1986  
Spoločníci Mária a Ľudovít – Budapešť, Praha, Paríž, Boloňa, Berlín, Rotterdam,  
Nesebar, Slnčné Pobrežie, Bratislava, Benátky 14 ks

### **E.2.2. Ľudovít Spoločník**

604 1969  
Československý národný výbor Medzinárodnej asociácie pre výskum znečistenia vody  
– Praha, 1 ks

605 1981  
Ján – 1 ks

606 1987  
Juven František – Orlické hory, 1 ks

607 1959  
Majkut Jozef – Košice, koncept, 2 l

608 1988  
Margová – Trenčianske Teplice, 1 ks

609 1972  
S. Ján – Esslingen, 1 ks

610 1976  
Samkovci – Bratislava, 1 ks

611 1971  
Stredná priemyselná škola stavebná v Košiciach, žiaci IV. C – Košice, 1 ks

### **E.3. Korešpondencia iných osôb**

612 1995  
Kladek Gabriel primátorovi Košíc Rudolfovi Schusterovi a Jozefovi kardinálovi  
Tomkovi (kópie) – Košice, 2 ks

### **E.4. Pozvánky, oznámenia, adresáre**

613 1975 – 2016  
Kňazské vysviacky, biskupské a diakonské svätenie – 18 ks

614 1987 – 1992  
Maturitné oznámenie, promócia, svadobné oznámenie – 3 ks

- 615 1971 – 2018  
Parte – 128 ks
- 616 s. d.  
Navštívenky – 4 ks
- 617 s. d.  
Adresáre, telefonické zoznamy – 1 ks + 41 l

#### **F. Dokumenty osobností spolupracujúcich s M. Spoločníkovou**

- 618 1968 – 2019  
**Ján Mathé**  
– korešpondencia Eva a Ján Mathéovci 1968 – 2019, Piešťany, Benátky, Káthmandu, Paríž, Assisi, Barcelona, Košice, 8 ks, prílohy: pozvánka na otvorenie výstavy Ján Mathé. Sochárska tvorba 1949 – 1984, smútočné oznámenie,  
– koncept prejavu M. Spoločníkovej pri príležitosti vydania knihy *Ján Mathé. Hľadač dobra* (2010),  
– spomienkový text Martina Matuščíka o pripravovanom diele Radislava Matuščíka venovanom Jánovi Mathéovi (2010),  
– kópia smútočného listu ministra kultúry Mareka Maďariča k úmrtiu J. Mathého (2012)
- 619 1989 – 2020  
**Emília Eckerdtová-Nedzelová**  
– korešpondencia 2017 – 2020, Svit, 5 ks,  
– príspevok o tvorbe Alexandra Eckerdta s poznámkami M. Spoločníkovej, 3 s.,  
– príhovor Petra Tajkova z vernisáže výstavy U Löfflera Alexander Eckerdt (Košice 2002),  
– katalógy výstav Kresby (Bratislava, Košice 1989), Muž, ktorý musel nakresliť 365 dní roka (Miškovec 2013), tlač k expozícii Malá galéria Alexandra Eckerdta,  
– pozvánka Nadácie Alexandra Eckerdta na premiéru dokumentu o Jurajovi Szántóovi (2011)
- 620 1954 – 2017  
**František Sysel**  
– korešpondencia 1954 – 2013, Kroměříž, Třebíč, Loštice, Feuerthalen, Prostějov, Praha, Košice, 62 ks + koncept 2 l., prílohy: pozvánka na výstavu F. Sysla v Prostějove (1957), kópia listu F. Sysla pre Slovenský ústav pamiatkovej starostlivosti a ochrany prírody (1963), Technický spravodaj Spolku pro chemickou a hutní výrobu č. 14/1958, parte (2013),  
– korešpondencia Jiřiny Syslovej 1960 – 1963, Kroměříž, 2 ks,  
– korešpondencia Veroniky Syslovej 2016 – 2017, Kroměříž, 2 ks., prílohy: kópia katalógu Umění restaurátorské (1969), kópia pozvánky na výstavu R64 v Kroměříži (1965), štúdia Petra Budaya František Sysel a Slovensko, fotografia Františka Metoděja Sysla
- 621 2003 – 2007  
**Milan Vároš**

- korešpondencia 2006 – 2007, Bratislava, Košice, 6 ks + koncepty 7 l, prílohy: 3 fotografie s M. Spoločníkovou z prezentačnej akcie kníh M. Vároša, rukopis článku M. Vároša Sediaca Panna Mária s Ježiškom bola dvadsaťšesť rokov nezvestná pre Literárny týždenník, článok M. Vároša Dvadsaťšesť rokov nezvestná uverejnený v Literárnom týždenníku 1. 11. 2006 s venovaním,
- rozhovor s M. Várošom z Knižnej revue 5. 3. 2003,
- xerokópia vyjadrenia Júliusa Barczyho k monografii M. Vároša

622 1965 – 2015

**Karel Veselý**

- korešpondencia 1965, 2 ks,
- M. Spoločníková: Spomienka k stému výročiu narodenia akad. maliara profesora Karla Veselého, reštaurátora a zaslúžilého umelca, rukopis + tlač z Košických historických zošitov 22/2013, 5 s. + 5 s.,
- podkladový text k rozhovoru M. Spoločníkovej o K. Veselom pre Rádio Regina, vysielané 10. 6. 2015, 1 s.,
- rukopis spomienkového textu M. Spoločníkovej o K. Veselom a podklady pre rozhovor pre podujatie Slovensko-českého klubu v Košiciach Čaro gotiky (2015), 3 + 5 s.,
- stav tabuľovej maľby Útek do Egypta z hlavného oltára Dómu sv. Alžbety, čb. fotografia K. Veselého, s. d.,
- parte

## **G. Dokumenty duchovného charakteru**

### **G.1. Teologické a náboženské texty**

- 623 1947 – 1948  
Učebné osnovy náboženstva uplatňované na bratislavských učňovských školách, 11 s
- 624 1978  
Varovanie pred neutrónovou vojnou – bombou. Veľmi vážne varovanie Panny Márie na Turzovke, 5 s.
- 625 1979  
Bernhard Lies: Láska navždy. Lipsko: St. Benno Verlag, 26 s.
- 626 1981  
Ján Pavol II.: Apoštolská adhortácia o úlohách kresťanskej rodiny, 88 s.
- 627 1985  
Ján Pavol II.: Encyklika Slavorum Apostoli, 25 s.
- 628 1986  
Povolanie a poslanie laikov v cirkvi a vo svete, preklad z týždenníka Tygodnik Powszechny, 5 s.
- 629 1987  
Ján Pavol II.: Encyklika Redemptoris Mater, 39 s.

- 630 80. r.  
Spoločenstvo „Chlieb života“, 6 s.
- 631 1995  
Pavel Mikluščák: Systematicko-teologická analýza príhovoru Jána Pavla II. k členom Konferencie biskupov Slovenska v Šaštíne 1. júla 1995, 5 s.
- 632 1995  
Ján Maga: Poznávajme Krista s Pavlom – radí Romano Guardini, 5 s.
- 633 2004  
Prepis listu biskupa Dominika Kal'atu adresovaný Andrejovi, 2 s.
- 634 2005  
40 rokov od podpísania deklarácie Nostra Aetate, 2 s.
- 635 2006  
Peter Baláž: Naplnenie božej lásky, 4 s.
- 636 2009  
Peter Zubko: Historické pozadie vyhlásenia dogmy o pápežskom primáte a neomylnosti rímskeho pápeža. In zb. Dejinnosť teológie, 5 s.
- 637 2009  
Mária Slivková: Rodina zásadou poľudštenia sveta. In zb. Človek v núdzi, 8 s.
- 638 2020  
Rastislav Betina: Milí bratia a sestry, milí priatelia!, 3 s.
- 639 2021  
Pastiersky list Konferencie biskupov Slovenska pri príležitosti návštevy Svätého Otca Františka na Slovensku, 1 s.
- 640 s. d.  
Traja košickí mučeníci – písomnosti biskupského úradu v Košiciach, preklad historických textov Michal Kľučár, 45 s.
- 641 s. d.  
Ján Komorovský: Ekumenický rozmer Pavla Straussa, 2 s.
- 642 s. d.  
Páter Jamrich píše, 3 s.
- 643 s. d.  
Priateľ, vydala pastoračná rada mladých, 13 s.
- 644 s. d.  
Vy ste požehnanie, 11 s.
- 645 s. d.

- Drahí veriaci!, 2 s.
- 646 s. d.  
Bože silný, bože mocný... (Kresťanská variácia o kresťanskej statočnosti), 3 s.
- 647 s. d.  
Vezmi a čítaj. Ako používať bibliu, 3 s.
- 648 s. d.  
Proroctvo 1. Sibyly, 74 s.

## **G.2. Kresťanský samizdat**

- 649 1974  
Pamätník dvom Jánom, 24 s.
- 650 1975 – 1983  
Orientácia, nábožensko-kultúrny časopis spišských kňazov, 14 fasc.
- 651 1976  
Jozef Kútnik: Loretánske litánie, 188 s.
- 652 1976  
Hans Donat: Šlabikár kresťanských manželov, 116 s.
- 653 1977  
Anton Hlinka: Myslitelia a myšlienky, 66 s.
- 654 po r. 1979  
Josef Zvěřina: Nežít v nenávisti, 11 s.
- 655 70. r.  
Ste odpočívání?, 5 s.
- 656 1981  
Joachim Wanke: Cesta cirkvi v našom priestore, 15 s.
- 657 1982  
Alexander Solženicyn: Hlavné poučenie z Poľska, 3 s.
- 658 1983  
Walter Kasper: Úvod k viere, 118 s.
- 659 1984  
Karl Rahner: Modlitby života, 132 s.
- 660 1984  
Desmond Doig: Matka Tereza, 86 s.
- 661 1985

- Mládnik, 139 s.
- 662 1985  
Velehrad 1985, 7 s.
- 663 1985  
Kardinál Jozef Tomko, 1 s.
- 664 1986  
Rodinné spoločenstvo, č. 6/1986, 42 s.
- 665 1987  
Otvorený list Jána Chryzostoma Korca V. Doležalovi, 10 s.
- 666 1987  
Nočná adorácia na Trnavskej novéne 1987, 2 s.
- 667 1987 – 1988  
Témy Mariánskeho roka na december 1987 a február 1988, 7 s.
- 668 1988  
Otvorený list Františka kardinála Tomáška vláde ČSSR, 2 s.
- 669 1988  
Podnety katolíkov k riešeniu situácie veriacich občanov v ČSSR, 4 s.
- 670 1988 – 1991  
Slovo života, spravodajca hnutia Fokoláre, 31 ks.
- 671 80. r.  
Svätý otec na spoločnej audiencii našich otcov biskupov, 5 s.
- 672 80. r.  
Traja košickí mučeníci, 94 s.
- 673 80. r.  
Traja košickí mučeníci, 66 s.
- 674 s. d.  
Priamy kontakt s mocou..., 12 s.
- 675 s. d.  
Milí priatelia..., 2 s.
- 676 s. d.  
Identita! – Ale ako?, 6 s.

### **G.3. Tlače, obrazové dokumenty**

- 677 1982 – 2012

- Periodiká – Alžbetin list, č. 36/2012, č. 18-19/2019, č. 4/2020; Domov, č. 17/1990; Duchovný pastier, č. 8/1982; Horizonty, č. 1/1986; Jezuiti dnes, č. 1/2011; Katolícke noviny – príloha Deň pána, 16. 8. 2020, 4. 10. 2020, 11. 10. 2020, 1. 11. 2020, 15. 11. 2020, 22. 11. 2020, 29. 11. 2020, 4. 4. 2021, 11. 4. 2021, 1. 8. 2021; Svetové misie, č. 1/2019; Zprávy z Medžugorje, č. 9, 10/1990, č. 1/1991
- 678 1974 – 2020  
Novinové výstrižky – Famiglia Cristiana 1988; Új Ember 1974; christnet.eu 2015; Katolícke noviny 1976, 2018, 2007, 2020; Kavečianske noviny 2015,; Korzár 2018; Lidové noviny 2017, Sme 2015, 12 ks
- 679 1944 – 2012  
Modlitebné texty, prepisy básní s duchovnou tematikou, 40 ks
- 680 20. st.  
Pohľadnice a pozdravy s vyobrazením kostolov, kláštorov, kresťanských svätých, pápežov, malieb a muzeálnych predmetov so sakrálnou tematikou (ČSSR, Spolková republika Nemecko, Nemecká demokratická republika, Bulharsko, Rakúsko, Maďarsko, Taliansko, Juhoslávia, Belgicko, Španielsko, Francúzsko, Grécko, Česká republika), 114 ks
- 681 1919 – 21. st.  
Obrazové materiály – obrázky svätých a pápežov, biblické motívy, 94 ks
- 682 40. r. – 2020  
Letáky, pozvánky – leták Katolíckej akcie akademikov Milý priateľu!, leták Magyar Passió k divadelnému predstaveniu v Siofóku 1988, informačný leták k biskupskej vysviacke Msgr. Alojza Tkáča 1990, pozvánka k odhaleniu pamätnej tabule biskupovi J. Čárskemu 1996, pozvánka M. Spoločníkovej na svätú omšu so vďakyvzdaním 2011, pozvánka na sv. omšu Veni Sancte v Seminárnom kostole v Košiciach 2020, prospekt Blahoslavený Pier Giorgio Frasseti, leták The Redemptorists, 8 ks
- 683 1985 – 2011  
Ostatné dokumenty – náboženské divadelné scény, portrét Jerzyho Popiełuszka s modlitbou Jána Pavla II. 3 ks

## **H. Dokumenty rodinných príslušníkov**

- 684 1965 – 1987  
Helena Margová – potvrdenie o prevzatí vdovského dôchodku, poštové potvrdenky, 7 ks
- 685 1933 – 1989  
Ľudovít Spoločník – výročné správy štátneho gymnázia v Trenčíne 1933/34 – 1940/41; poznámkový blok so zoznamom filmov a kníh 1937 – 1946; platový výmer Povereníctva stavebníctva z r. 1954; evidencia prevádzky osobného automobilu Spoločníkovcov 1984 – 1989; učiteľské zápisníky 1965/66, 1971/72, 1972/73; poštové potvrdenky; 35 ks.
- 686 s. d.

detské kresby, 3 ks

## CH. Fotografie

- 687 1934  
Csákyho turistická chata pri obci Opátka, 2 ks, čb.
- 688 1940  
Mária Margová a Magdaléna Turzáková, 1 ks, čb.
- 689 1942 – 1975  
Rodičia Michal a Helena Margovci, 5 ks, čb.
- 690 1943  
Michal a Helena Margovci s deťmi Máriou a Františkom, 1 ks, čb.
- 691 1943  
Mária Margová v Buštyne, 1ks, čb.
- 692 1943  
Rudolf Krauspe, 1 ks, čb.
- 693 1946  
Mária Margová s košickými študentmi, 1 ks, čb.
- 694 1946 – začiatok 21. st.  
Portrétné a preukazové fotografie M. Spoločnikovej, 4 ks, čb., far.
- 695 1947  
Alžbeta Mrázová, 1 ks, čb.
- 696 1949  
M. Spoločniková na hodine kreslenia, 1 ks, čb.
- 697 1949  
Preukazová fotografia Františka Margu, 1 ks, čb.
- 698 1951  
Svadobné fotografie M. Spoločnikovej, 2 ks, čb.
- 699 zima 1951/52  
M. Spoločniková s Evou Řehuřkovou v Prahe, 1 ks, čb.
- 700 1953  
Irina Krukovská s prof. Jozefom Kostkom po promócií pred budovou VŠVU v Bratislave, 1 ks, čb.
- 701 1953  
M. Spoločniková na otvorení výstavy Elemíra Halásza-Hradila v Krajskej galérii v Košiciach, 1 ks, čb.

- 702 1954  
M. Spoločníková a Anton Jasusch na retrospektívnej výstave vsl. umelcov v Krajskej galérii v Košiciach, 2 ks, čb.
- 703 1955 – 1956  
Spolupráca M. Spoločníkovej so SNG, 8 ks, čb.
- 704 1956 – 1964  
M. Spoločníková na dovolenke v Poľsku a Bulharsku, 3 ks, čb.
- 705 1957  
František a Zora Margovci s dcérou Zorou, 1 ks, čb.
- 706 1958  
M. Spoločníková, Helena Margová, brat František s manželkou Zorou Margovou v priestoroch domu na Bornemiszovej ulici, 6 ks, čb.
- 707 1958  
M. Spoločníková s košickými a prešovskými výtvarníkmi na výlete v Hanušovciach a Hervartove (Július Jakoby, Štefan Makara, Andrej Gaj, Andrej Doboš), 4 ks, čb.
- 708 50. r.  
Reštaurátorský ateliér M. Spoločníkovej v Krajskej galérii v Košiciach, 3 ks, čb.
- 709 50. r.  
Fotografie výtvarných diel z Krajskej galérie v Košiciach, 12 ks, čb.
- 710 cca 50. r., 1957  
Rodičovský dom M. Spoločníkovej na Bornemiszovej ulici, 2 ks, čb.
- 711 50. r.  
M. Spoločníková na výlete s Júliusom Jakobym a Gizellou Haltenberger, 1 ks, čb.
- 712 cca 50. – 60. r.  
M. Spoločníková s Jánosom Jakubom v maďarskom Vyšehrade, 1 ks, čb.
- 713 1960  
M. Spoločníková a Katalin Telepy v Betliari, 1 ks, čb.
- 714 1960  
Byt na ulici Za štadiónom č. 12, 1 ks, čb.
- 715 1963  
M. Spoločníková pri reštaurovaní plastiky z oltáru Navštívenia Panny Márie v Dóme sv. Alžbety v Košiciach, 2 ks, čb.
- 716 1968  
Ján Maga, 2 ks, čb., far.

- 717 1968  
Oltár kostola v Kazimíre, 2 ks, čb.
- 718 60 r.  
Madony z Úlože, Toporca a Mlynice, 4 ks, čb.
- 719 1973  
M. Spoločníková pri reštaurovaní tabuľových malieb krídlového oltára Korunovanie Panny Márie z katedrály sv. Martina v Spišskom Podhradí, 6 ks, čb.
- 720 1974  
Rodina Alžbety Karpatovej, 1 ks, far.
- 721 1975  
M. Spoločníková pri reštaurovaní gotickej tabuľovej maľby, 2 ks, čb.
- 722 1977  
M. Spoločníková na výlete vo Vysokých Tatrách, 14 ks, čb.
- 723 1977  
Margovci a Spoločníkovci pri príležitosti 50. narodenín Františka Margu, 1 ks, čb.
- 724 1977 – 1990  
Stretnutia s Ladislavom Hanusom (Spoločníkovci, Helena Margová, Ján Maga, Ivan Chalupecký, Hübner), 6 ks, čb.
- 725 1978  
Rímskokatolícka sv. omša v Liptovských Revúcach, 1 ks, čb.
- 726 1978  
M. Spoločníková na rodinnej oslave s matkou Helenou Margovou a manželom, 2 ks, čb.
- 727 1978  
M. Spoločníková v Prahe, 2 ks, čb.
- 728 70. r.  
Zora Margová ml., 2 ks, čb.
- 729 70. r.  
Promócie Zory Margovej (rodičia František a Zora Margovci, Mária Spoločníková), 1 ks, čb.
- 730 70 r.  
M. Spoločníková na bežeckých lyžiach, 3 ks, čb.
- 731 70. r.  
Benediktínsky kňaz Lothar, 5 ks, far.
- 732 1981 – cca 90. r.

- M. Spoločníková v domácnosti, 4 ks, čb., far.
- 733 1981  
M. Spoločníková v ateliéri pri reštaurovaní tabuľovej maľby Klaňanie troch kráľov zo zbierky VSM, 12 ks, čb.
- 734 1982  
M. Spoločníková v ateliéri s reštaurovanými plastikami, 8 ks, čb.
- 735 1983  
M. Spoločníková v pracovni pri štúdiu odbornej literatúry, 9 ks, čb.
- 736 1984  
Humorista Viktor Kubal na spoločenskom stretnutí, 2 ks, čb.
- 737 1986  
M. Spoločníková v ateliéri pri reštaurovaní, 3 ks, čb.
- 738 1988  
M. Spoločníková v sochárskom ateliéri Štefana Hudzíka, 3 ks, čb.
- 739 1989  
M. Spoločníková v ateliéri pri reštaurovaní gotickej tabuľovej maľby zo Spiša, foto Ladislav Lisický z týždenníka Slovenka, 3 ks, čb.
- 740 1989  
Jozef kardinál Tomko v bazilike sv. Kríža v Kežmarku, 2 ks, far.
- 741 80. – 90. r.  
M. Spoločníková a manžel v ateliéri, 14 ks, čb.
- 742 80. r. – 2015  
M. Spoločníková pri rodinných a spoločenských stretnutiach, 9 ks, far., čb.
- 743 prelom 80 a 90. r.  
Zväčšeniny filmových pásov s reprodukciami oltárnych obrazov a plastik reštaurovaných M. Spoločníkovou, 55 ks, čb.
- 744 1990  
Biskupská vysviacka Msgr. Alojza Tkáča za účasti Jozefa kardinála Tomka, 4 ks, čb.
- 745 1991  
Ľudovít Spoločník, 2 ks, čb.
- 746 1994  
M. Spoločníková s fotodokumentáciou reštaurátorských prác na plastike Madony z Dlhých Stráží, 4 ks, čb.
- 747 po r. 1990  
M. Spoločníková v ateliéri pri reštaurovaní objektov zo Spiša, neg., 5 ks.

- 748 po r. 1990  
Tabuľová maľba z Ľupče (SNG) a tabuľová maľba z Okoličného (VSM), 2 ks, far.
- 749 po r. 1990  
Interiér kostola sv. Petra a Pavla v Starej Lesnej, 5 ks, far.
- 750 po r. 1990  
Maľba na plátne s motívom oplakávania Krista v procese reštaurovania, 9 ks, far.
- 751 90. r.  
M. Spoločníková pri rozhovore s biskupom Alojzom Tkáčom, 1 ks, far.
- 752 90. r.  
M. Spoločníková s Rudolfom Schusterom pri spoločenskej akcii, 1 ks, far.
- 753 2001  
M. Spoločníková s kňazom Petrom Holecom, 1 ks, far.
- 754 2006  
Demänovská dolina, 2 ks, far.
- 755 2011  
Oslavy 85. narodenín M. Spoločníkovej, 6 ks, far.
- 756 2011  
M. Spoločníková v Luxemburgu, 4 ks, far.
- 757 2018  
Pracovné nástroje v ateliéri M. Spoločníkovej, 13 ks, far.
- 758 s. d.  
M. Spoločníková pri vyhotovovaní faximilných kópií diela Majstra Pavla z Levoče pre Spišské múzeum, 5 ks, čb.
- 759 s. d.  
M. Spoločníková pri hrobe Júliusa Jakobyho, 1 ks, far.
- 760 s. d.  
M. Spoločníková s rehoľnou sestrou Stellou, 3 ks, far.
- 761 s. d.  
M. Spoločníková s Jiřím Josefíkom, 1 ks, čb.
- 762 s. d.  
František Marga s Helenou Margovou, 1 ks, far.
- 763 s. d.  
Josef Zvěřina, 3 ks, čb.

- 764 s. d.  
Vincent Hložník, 1 ks, far.
- 765 s. d.  
Jozef Kútник, Ján Maga a Janko Silan pri slávení sv. omše, 1 ks, čb.
- 766 s. d.  
Fotografie z bližšie nezisteného dokumentu o M. Spoločníckovej, 4 ks, čb.
- 767 s. d.  
Fotografia olejomalby Kristus na hore Olivovej od Kovácsa, 1 ks, čb.
- 768 s. d.  
Obraz M. Spoločníckovej Tulipány, 1 ks, far.
- 769 s. d.  
Starožitný nábytok, 15 ks, čb.
- 770 s. d.  
Cínový riad pochádzajúci pravdepodobne z evanjelického kostola vo Veľkej, 1 ks, čb.
- 771 s. d.  
Tatranská príroda, 3 ks, čb.
- 772 s. d.  
Neidentifikované fotografie a fotonegatívy, čb., far.

### **I. Audiovizuálna dokumentácia**

- 773 1967  
Reportážny film Československej televízie Košice V ordinácii pre sochy – scenár, 16 s.
- 774 1974  
Umelecká relácia Československej televízie Košice So štetcom a pinzetou proti času – scenár, koncept úvah M. Spoločníckovej, 44 l.
- 775 1982  
Publicistická relácia Československej televízie Bratislava Ateliér – zmluva o vytvorení diela, scenár, 5 l.
- 776 1990  
Relácia Československej televízie Bratislava Podďte s nami – zmluva o vytvorení diela, televízny scenár.
- 777 1995 – 2001  
Umelecký dokument štúdia Atarax Zrkadlenie času – príhovor M. Spoločníckovej pri slávnostnom uvedení 22. 6. 1995, prepis úvah M. Spoločníckovej, pozvánka na premietanie filmu v rámci Festivalu sakrálneho umenia 2001.

- 778 2001  
Rozhovor M. Spoločníkovej s redaktorkou rádia Lumen – okruh otázok a prepis odpovedí, 7 s.
- 779 2002  
Koncepty príspevku M. Spoločníkovej o sviatku 15. septembra pre rádio Regina, 9 s.
- 780 2002  
Koncepty príspevku M. Spoločníkovej Veľký piatok vysielaného na rádiu Regina, 20 s.
- 781 2002  
Koncept príspevku M. Spoločníkovej Smrť a nanebovzatie pre rádio Regina, 4 s.
- 782 2004  
Koncepty príspevku M. Spoločníkovej K sviatku bolestnej Panny Márie 15. septembra pre rádio Regina, 20 s.
- 783 2004  
Koncepty príspevku M. Spoločníkovej o mariológii vysielaného v relácii Karmel na rádiu Lumen, 60 s.
- 784 2004  
Koncept príspevku M. Spoločníkovej Bolestná P. Mária vo výtvarnom umení pre rádio Lumen, 10 s.
- 785 2013, 2014  
Audiovizuálny dokument spoločnosti Trigon GEN.Sk Mária Spoločníková – zmluva o vytvorení diela, korešpondencia, koncepty pripomienok M. Spoločníkovej, DVD nosič s pracovnou verziou.
- 786 2014  
Koncept úvahy M. Spoločníkovej O umení a môj vzťah k umeleckým prejavom gotiky vysielanej na rádiu Lumen, 5 s.
- 787 2015  
Fíčer Mária spod kríža realizovaný pre rádio Regina – zmluva o vytvorení diela, koncept odpovedí M. Spoločníkovej, 31 l.
- 788 2015  
Relácia rádia Lumen Karmel o reštaurátorky M. Spoločníkovej – korešpondencia s redaktorkou Janou Verešovou, 2 ks.
- 789 2015  
Rozhovor M. Spoločníkovej na rádiu Košice – prepis, 17 s.
- 790 2020  
Rozhovor M. Spoločníkovej s Emíliou Dankovčíkovou na rádiu Lumen o knihe Z reštaurátorského zápisníka – prepis, 6 s.

- 791 s. d.  
Rozhovor s M. Spoločníkovou v relácii Slovenskej televízie Orientácie – list redaktora Vladimíra Semana, prepis odpovedí M. Spoločníkovej.
- 792 s. d.  
Rozhlasové relácie s M. Spoločníkovou Mária spod kríža, Karel Veselý (Slovenský rozhlas), Karmel 1, Karmel 2 (rádio Lumen) – CD nosič.
- 793 s. d.  
Televízny dokument Transplantácia času – scenár Alexandra Romanova, 10 s.
- 794 s. d.  
Koncepty príspevku M. Spoločníkovej o slovenských výtvarných sakrálnych pamiatkach určenom pre rozhlasové vysielanie, 12 s.

### **J. O pôvodcovi fondu**

- 795 1955  
vk.: Reprezentačný stánok našej výtvarnej kultúry, Život, 20. 5. 1955, s. 8
- 796 1966  
Jozef Pichonský: Profily východoslovenských výtvarníkov, Východoslovenské noviny, 15. 10. 1966, s. 8
- 797 1969  
kx.: V Dóme sv. Alžbety, Večer, 12. 12. 1969, s. 3
- 798 60. r.  
Štefan Makara: Lekárka sôch, Východoslovenské noviny
- 799 1971  
Juraj Fuchs: Reštaurátori a pamiatky, Práca, 20. 12. 1971, s. 2
- 800 1971  
va: Reštaurátorská tvorba 1945 – 1970, Ľud, 29. 12. 1971
- 801 1971  
Dušan Kačáni: Nevšedná výstava, Smena, 31. 12. 1971. s. 4
- 802 1971  
Helena Dvoranová: Aj reštaurovať znamená tvoriť..., Nové slovo, 20. 1. 1971. s. 11
- 803 1972  
Ladislav Baganec: Reštaurátorská tvorba 1945–70 na Slovensku, Katolícke noviny, 1972, s. 4
- 804 1974  
Bibiana Wallnerová: So štetcom a pinzetou proti času (rozhovor), Rozhlas, 5. 8. 1974, s. 1-2

- 805 1977  
Katarína Kollárová: Hľadanie odpovede, Smena, 8. 10. 1977
- 806 1977  
EM: Pohľad do dielne, Pravda, 14. 10. 1977
- 807 1977  
f: V Galérii hl. mesta Bratislavy, Večerník, 21. 10. 1977
- 808 1977  
Eva Bombová: Z priezračnej studničky, Smena, 1. 11. 1977, s. 3
- 809 1977  
Katarína Biathová: Umenie reštaurovať, Nové slovo, 8. 12. 1977, priložený koncept článku
- 810 1977  
Helena Dvořáková: Tajomstvá depozít, Nové slovo, 22. 12. 1977
- 811 1978  
Jarmila Malecová: Znovuobjavená krása gotiky, Život, 2. 2. 1978, s. 14-17
- 812 1978  
Katarína Biathová: Nový život starých krás, Výtvarný život, č. 6/1978, s. 27-28
- 813 1978  
Andrej Pauliny: Mária Spoločníková privádza umelecké diela do pôvodnej krásy, Slovenské hlasy z Ríma, 1978, s. 8-9
- 814 1983  
Eva Kaclerová: Kľúč k znovuzrodeniu krásy, Smena na nedeľu, 9. 9. 1983, s. 8
- 815 1983  
Milena Gašajová: Zachraňuje vzácne diela, Život, 29. 9. 1983, s. 59
- 816 1983  
Eva Balážová: Ako vzkriesiť madonu, Večer, 6. 10. 1983
- 817 1983  
Hedviga Harabinová: Akademická maliarka a reštaurátorka Mária Spoločníková (rozhovor), Východoslovenské noviny, 4. 11. 1983, s. 3
- 818 1983  
Michal Kľučár: Záchrankyňa nenahraditeľných hodnôt, Katolícke noviny, 27. 11. 1983, priložený koncept článku
- 819 1983  
Zora Petrášová: Na okraj jednej výstavy, rukopis, 5 s
- 820 1983

- Zora Petrášová: A pusztító idő kerekének megállítói, Új Szó, 2. 12. 1983, s. 59
- 821 1984  
Jozef Mulík: Второе рождение памятников, Юнеско Новости, č. 6/1984, s. 13-15.
- 822 1984  
Jozef Mulík: To preserve the cultural heritage of the past, Československý svět, č. 25-26/1984, s. 24-25, priložený koncept článku J. Mulíka Zachraňuje umelecké diela z 26. 1. 1984
- 823 1986  
Katarína Čániová: Krajská knižnica, Večer, 10. 9. 1986
- 824 1986  
Márius Maták: Učiteľ a žiak, Dievča, č. 6/1986, s. 42-43
- 825 1986  
Oľga Gáfriková: Zázrak existencie (rozhovor), Nové slovo, 25. 12. 1986, s. 13
- 826 1987  
Oľga Gáfriková: Nový starý svet, Nové slovo – Nedel'a, 9. 7. 1987
- 827 1987  
Ladislav Šášky: K životnému jubileu academickej maliarky Márii Spoločníkovej, Vlastivedný časopis, č. 3/1987, s. 142-143
- 828 1987  
Milena Kuxová: Život s nemými pacientmi, Večer, 2. 10. 1987
- 829 1987  
Michal Buzoga: Majster Pavol naďalej záhadný, Život, 26. 12. 1987, s. 30-33
- 830 1987  
Tibor Kočík: Človek a jeho svet, 1987
- 831 1988  
Jana Šimulčíková: Zajtra už možno bude neskoro, Nedel'ná pravda, 3. 6. 1988, s. 6
- 832 1988  
Josef Mulík: A woman with a restorer's scalpel, Czechoslovak life, č. 8/1988, s. 29, priložený koncept článku J. Mulíka Žena s reštaurátorským skalpelom z 30. 10. 1987
- 833 1988  
Josef Mulík: La femme au bistouri de restarateur, La Vie tchecoslovaque, č. 8/1988, s. 29
- 834 1989  
Alžbeta Remiášová: Drevení hostia z gotiky (rozhovor), Slovenka, 9. 3. 1989, s. 16-17
- 835 1989

- Jozef Mulík: Kostbare Tafelbilder, Neue Prager Presse, 24. 3. 1989
- 836 1989  
ov: Vzťah ku Košiciam umocňovať kultúrou, Večer, 1. 6. 1989
- 837 1989  
Tibor Kočík: Uchovajme dedičstvo (rozhovor), Večer, 10. 7. 1989
- 838 80. r.  
Jozef Mulík: Eine Frau, die Kunstwerke rettet, Neue Prager Presse, 80. r.
- 839 1990  
Tibor Majorský: Klamlivé ticho, Večer, 7. 3. 1990
- 840 1990  
Dar pápežovi, Smena, 14. 4. 1990
- 841 1990  
Dar Košičanov, Slovenský denník, 14. 4. 1990
- 842 1990  
čt: Dar pre Jána Pavla II., Východ, 14. 4. 1990
- 843 1990  
Oficiálnym darom SNR pápežovi..., Roľnícke noviny, 14. 4. 1990
- 844 1990  
Milena Kuxová: Šperk v modrom zamate, Večer, 20. 4. 1990
- 845 1990  
Dar SNR pápežovi, Slovenský denník, 20. 4. 1990, s. 3
- 846 1990  
Peter Gašperan: Protestujem!, Ľudové noviny, 29. 4. 1990
- 847 1990  
Beáta Hybáčková: Šperk zrodený z bolesti, Slovenský východ, 1990
- 848 1991  
Katarína Kičová: Madona odkladá závoj, Život, 10. 1. 1991, s. 30-31
- 849 1991  
Beáta Hybáčková: Ako sa doluje krehká krása (rozhovor), Slovenský východ, 26. 1. 1991, s. 4
- 850 1992  
Beáta Hybáčková: Madonka a Alžbeta zatiaľ v tajnosti, Slovenský východ, 9. 6. 1991
- 851 1992  
kx: Oltár žiari nádherou, Večer, 17. 7. 1992

- 852 1992  
Eva Haščáková: Nenahraditeľné svojou hodnotou (rozhovor), Mestské noviny, 30. 10. 1992, s. 1, 5
- 853 1992  
„... ON je veľmi bohatý...“, Košický večer, 23. 12. 1992
- 854 1993  
Beáta Hybáčková: Zlato jemnejšie ako hodváb a ihla tenšia ako doktorská, Košický večer, 29. 1. 1993
- 855 1995  
Beáta Hybáčková: Miniaturne náradie na veľkolepé operácie, Košický večer, 3. 2. 1995, s. 3
- 856 1995  
Bea: Zrkadlenie času, Košický večer, 22. 6. 1995, s. 2
- 857 1995  
-c-: Zrkadlenie času, Oceľ východu, 5. 7. 1995
- 858 1995  
Jozef Duchoň: Zvečnené tajomstvá oltára, Košický večer, 23. 11. 1995
- 859 1996  
ves: Z minulosti do budúcnosti, Katolícke noviny, 8. 12. 1996
- 860 1997  
Boris Macko: Ceny mesta Košíc, Košický večer, 13. 2. 1997
- 861 1997  
fl: Čo pre vás znamená cena mesta?, Sme, 22. 2. 1997
- 862 2000  
Alexander Piroš: Aj v reštaurátorskej práci sa skrýva dráma a napätie, Korzár, 6. 4. 2000, priložený koncept článku
- 863 2000  
Nová farská pastoračná rada, Alžbetin list, č. 50/2000, s. 4, v časopise vlepene články: Miloslava Hradielová: A. Jiroušek sa pokúšal objektívom zachytiť každý dobový detail, M. Hriadelová: Svätí sa vrátili na svoje miesto (Sme, 13. 1. 2001, s. 4), Monumentálnu kalváriu... (Nový čas, 22. 12. 2000)
- 864 2001  
Miloslava Hriadelová: Svätí sa vrátili na svoje miesto bez vedomia kompetentných, Korzár, 12. 1. 2001
- 865 2001

- Zuzana Bobriková: Reštaurátorka Mária Spoločníková netúžila byť centrom dokumentárneho filmu (rozhovor), Korzár, 9. 4. 2001, s. 4
- 866 2001  
25. 10. 1926, Národná obroda, 20. 10. 2001
- 867 2001  
sam: Duchovnosť a estetickosť, Košický Večer 20. 11. 2001
- 868 2001  
mv: Z bohatej tvorby ducha, Katolícke noviny, november 2001
- 869 2001  
Miloslava Hriadelová: Spoločníková vybrala vlastnoručne zreštaurované súsošie, Korzár, 6. 12. 2001
- 870 2001  
2001. november 30-án, Harangszó, december 2001
- 871 2001  
Mária Spoločníková. Neznáme gotické madony na Slovensku, Košické listy, 2001
- 872 2002  
Miloslava Hriadelová: Blízke stretnutie s gotikou pripravila Mária Spoločníková, Korzár, 12. 12. 2002
- 873 2003  
ren: Mestskí poslanci navrhli županovi, koho by mal oceniť, Korzár, 2. 9. 2003
- 874 2003  
sam.: Bauer odovzdá sošku svätca, Košický večer, 12. 9. 2003, s. 1
- 875 2003  
kp: Primátor ocenil M. Spoločníkovú, Korzár, 31. 10. 2003, s. 3
- 876 2003  
Boris Macko: Samosprávny kraj prvýkrát ocenil osobnosti a kolektívy, Košický večer, 9. 12. 2003
- 877 2003  
sen: Pápež udelil Rudolfovi Bauerovi apoštolské požehnanie, Korzár, 9. 12. 2003
- 878 2004  
Eva Trizuljaková: Umenie ako služba, Domino fórum, 14. 1. 2004, s. 21
- 879 2005  
Mária Šimoňáková: Obdivujú reštaurátorské majstrovstvo M. Spoločníkovej, Korzár, 30. 6. 2005, s. 5
- 880 2006

- Miroslav Sambor: Reštaurátorka, Korzár – príloha Pohoda, 22. 12. 2006
- 881 2007  
Štefan Eliáš: Monumentálne reštaurátorstvo Márie Spoločnikovej, Knihovník, č. 1/2007, s. 20-21
- 882 2007  
Silvia Fecsková: Reštaurátor umeleckých diel je vlastne ako lekár, Bardejovské novosti, 30. 1. 2007, s. 3
- 883 2007  
Silvia Fecsková: Vrcholné uznanie a ocenenie, Bardejovské novosti, č. 24/2007, s. 4-5
- 884 2007  
Martina Grochálová: Prežila som život v rozhovore so svätými (rozhovor), Katolícke noviny, 26. 8. 2007, s. 10-11
- 885 2007  
Silvia Fecsková: Osem storočí od narodenia kráľovskej dcéry, Bardejovské novosti, 18. 12. 2007, s. 7
- 886 2009  
Štefan Eliáš: Monografia o oltári sv. Alžbety v košickom dóme, Knížnica, č. 6/2009, s. 50-51
- 887 2012  
Miroslav Sambor: Obnovujú interiér Dómu sv. Alžbety, koncept článku pre denník Korzár, príloha: oznámenie o vyhlásení verejného obstarávania na rekonštrukciu Dómu sv. Alžbety z 23. 11. 2011
- 888 2013  
Mária Spoločniková bude prednášať na tému Corpus Christi, Tlačová kancelária Konferencie biskupov Slovenska, 23. 2. 2013
- 889 2013  
Gabriela Kolesárová: Zo života „lekárov stredovekého umenia“, Múzejné noviny, december 2013, s. 2, 5
- 890 2014  
Kriesitelia, poetická meditácia Jozefa Tótha pri dielach akad. maliarky Márie Spoločnikovej a iných autorov, rukopis, 2 s
- 891 2014  
Tatranská Lomnica. Kostol Nanebovzatia Panny Márie, <http://www.rkctatry.sk>, tlač 15. 9. 2014
- 892 2014  
Pavlínsky kláštor (teraz objekt ZUŠ), <http://www.muzeumtv.sk>, tlač 15. 9. 2014.
- 893 2016

- Peter Buday: Reštaurovanie Legendy sv. Ladislava vo Veľkej Lomnici v rokoch 1962 – 1967, Monument revue, č. 2/2006, s. 7-11
- 894 2017  
Monika Kacejová: Jubileum oslavuje výstavou, Košice:dnes, 22. 5. 2017, s. 5
- 895 2017  
Eva Barnišinová: Reštaurovala diela Majstra Pavla, teraz oslavuje 90-tku, Zajtrašie noviny, 5. 6. 2017, s. 6
- 896 2020  
Emília Dankovčíková – Jana Vargová: Mária Spoločníková privádza skvosty gotického umenia späť do života (rozhovor), Top Košice, jeseň 2020, s. 48-50
- 897 2020  
Gabriela Rakúsová: Umenie zachránené umením, Knižná revue, č. 10/2020, s. 13
- 898 s. d.  
Ľubica Dojčárová: Reštaurátorské umenie v diele akademickej maliarky Márie Spoločníkovej, 1 l.
- 899 s. d.  
Mária Spoločníková, akad. maliarka. Prehľad umelecko-reštaurátorskej činnosti, 2 l.

#### **K. Práce iných autorov**

- 900 1937  
Jozef Špirko: Význam výstavy „Starého umenia na Slovensku“, 6 s.
- 901 1948  
Ilustrace lidových tisků z Landfrastovy tiskárny v Jindřichově Hradci. Praha.
- 902 1955  
A. Hynek Ellinger. Nemčina rýchle a ľahko. Košice: Dom osvety, 35 s.
- 903 1956  
Jozef Kollár. Výstava súborného diela. Bratislava: SFVU.
- 904 1958  
Otvárací prejav Karola Vaculíka pri príležitosti otvorenia výstavy Júliusa Jakobyho v Krajskej galérii v Košiciach, 3 s.
- 905 1960  
Július Alberty: Úlohy regionálnej histórie v období budovania socializmu, referát prednesený na konferencii o regionálnej historiografii v Banskej Bystrici, 18 s.
- 906 1960  
Emil Petách: Pamiatky materiálnej kultúry ako historický prameň, referát prednesený na konferencii o regionálnej historiografii v Banskej Bystrici, 19 s.

- 907 1960  
Jevgenij M. Žukov: O periodizácii svetových dejín, preklad referátu predneseného na medzinárodnom kongrese historikov v Štokholme, 24 s.
- 908 1964  
Jiří Josefík – František Sysel: Transfer nástěnné malby. In Umění, roč. 12, s. 604-608
- 909 1969  
György Rózsa: Beiträge zur Entstehungschichte der Wandmalereien im Schloss von Nagybittse (Bytča). In Acta Historiae Artium, zv. 15, s. 281-292
- 910 1972  
Vlasta Dvořáková: La légende de Saint Ladislas découverte dans l'église de Velká Lomnica. In Buletinul Monumentelor Istorice, č. 4/1972, s. 25-42
- 911 1973  
Katarína Biathová – Viera Luxová: Kostel sv. Kateřiny v Banské Štiavnici. In Umění, roč. 21, s. 44-53
- 912 1974  
Otázka ochrany životného prostredia v rámci spolupráce členských štátov Rady vzájomnej hospodárskej pomoci, 8 s.
- 913 1975  
Katarína Biathová – Viera Luxová: Kostel sv. Kateřiny v Banské Štiavnici. In Umění, roč. 21, s. 44-53
- 914 1975  
Alexander Kuprin: Sulamit. Bratislava: Tatran, 144 s.
- 915 1976  
Dénes Radocsay: Gótikus épületszobrászatunk néhány kérdése. In Művészettörténeti Értesítő, č. 1/1976, s. 41-54
- 916 1976  
Jiří Josefík – František Sysel – Milan Togner: Hradní kaple na Moravském Šternberku. In Umění, roč. 24, s. 245-255
- 917 1980  
Gyöngyi Török: A Mateóci Mester művészetének problémái. In Művészettörténeti Értesítő, č. 1/1980, s. 49-80
- 918 1986  
Ondrej R. Halaga: Boj Košic proti oligarchii Omodejovcov a Matúš Trenčiansky. In Historický časopis, č. 3/1986, s. 1-23
- 919 1988  
Katarína Biathová: Umenoveda a reštaurátorská tvorba na Slovensku, 46 s.
- 920 1989

- Ivan Chalupecký: Kultúrne pamiatky – naša chvála či hanba?, 8 s.
- 921 1990  
Ondrej R. Halaga: „Dvojité Košice“ a ich opevnenie 1290-1990. Košice: NVMK, s. 1-32.
- 922 1990  
Zuzana Illéšová: Košický zlatý poklad. Regionálna bibliografia. Košice: Krajská knižnica Košice, 8 s.
- 923 1991  
János Krcho: Kassa helyrajza. Adalékok a történeti városközpont kialakulásához. Kandidatúsi értekezés tézisei. Budapest: Budapesti Műszaki Egyetem, 10 s.
- 924 1994  
Gyöngyi Török: Neue Erkenntnisse durch Infrarot-Reflektographie zur Ikonographie der „Maria Gravida“ aus Güssing (Németújvár) in der Ungarischen Nationalgalerie. In Österreichische Zeitschrift für Kunst und Denkmalpflege, č. 3-4/1994, s. 133-139
- 925 1995  
Jozef Leščinský: Slovo na úvod, 3 s.
- 926 1997  
Klaudia Buganová: Kríže vo voľnej krajine z Košíc a okolia. In Historica Carpatica, č. 27-28/1997, s. 75-93
- 927 1997  
Klaudia Buganová: Súčasný podoby používania svätenej vody v obradoch. In Magie a náboženství. Uherské Hradiště: Slováké muzeum, s. 93-102
- 928 2003  
20 rokov Oblastného reštaurátorského ateliéru v Levoči 1983–2003. Reštaurátorská tvorba 2001–2002. Levoča: Pamiatkový úrad – Oblastný reštaurátorský ateliér Levoča, 157 s.
- 929 2004  
Pavol Straus: Sám za sebou. Košice: CompuGraph, 84 s.
- 930 2004  
Město jako místo pro člověka: projekt mezinárodního kulturního dialogu/Místo pro člověka. Olomouc; Brno; Praha: Unie výtvarných umělců Olomoucka, 180 s.
- 931 2008  
Gyöngyi Török: Die Madonna von Toppertz, um 1320–30, in der Ungarischen Nationalgalerie und das Phänomen der beweglichen Christkindköpfe. In Annales de la Galerie Nationale Hongroise 2005–2007, s. 76-89
- 932 2009

- Peter Zubko: Interpretácia kolísavého vzťahu biskupa Jozefa Čárskeho ku komunistickému režimu. In zb. Kříž pod rudou hvězdou. České Budějovice: Nakladatelství Jih, 26 s.
- 933 2010  
Peter Zubko: Jozef Čársky a komunistický režim. In zb. Prenasledovanie cirkví v komunistických štátoch strednej Európy. Bratislava: Ústav pamäti národa, 10 s.
- 934 2011  
Slavomír Capek: Bolid, príhovor z otvorenia výstavy Edity Vološčukovej vo VSG 27. 7. 2011, 5 s.
- 935 2013  
Peter Holec: J. Emin. Zenon Kardinál Grocholewski. Laudácia, 10 s.
- 936 2018  
Tomáš Kowalski: Prieskum a reštaurovanie stredovekých nástenných malieb na Slovensku. In Gotická cesta, č. 3/2018, s. 29-38
- 937 2020  
Július Gembický: Krása a radosť pre rok 2021, 2 s.
- 938 s. d.  
Mária Mariani: Ikonografia, s. 4-79
- 939 s. d.  
Ladislav Šášky: Etika a estetika v práci konzervátorov a reštaurátorov, prednáška, 19 s.
- 940 s. d.  
Karol Vaculík: Umenie 19. storočia na Slovensku. Bratislava: SNG, 10 s.
- 941 s. d.  
Ľudovít Fulla a jeho dielo, 12 s.
- 942 s. d.  
Ústredie umeleckých remesiel Bratislava, 28 s.
- 943 s. d.  
Ljuben Praškov: Икони България, 10 s.

## **L. Zbierková činnosť**

### **L.1. Kultúrne a vzdelávacie podujatia**

- 944 50. r. – 2015  
Výstavy – pozvánky, katalógy, sprievodné texty
- 945 1990 – 2010  
Hudobné podujatia – pozvánky

946 1980 – 2015  
Prednášky – pozvánky

## **L.2. Periodiká**

947 1990 – 1991  
Ars – č. 1/1990, č. 1, 2, 3/1991

948 1994  
INFO '94 – č. 6-7/1994

949 2000  
Listy košické – č. 5-6/2000

950 2010 – 2018  
Kuriér – č. 5/2010, č. 1/2013, č. 9/2013, č. 9/2014, č. 4/2015, č. 9/2015, č. 12/2015, č. 4/2016, č. 9/2016, č. 12/2017, č. 5/2018, č. 9/2018

951 2014  
OZ Gotická cesta – november, december 2014

952 1984 – 1990  
Správy SFVU – č. 12/84, č. 4/1987, č. 5/1987, č. 6/1987, č. 11/1990

953 1994  
Unser Dom – máj 1994

954 1997 – 2000  
Výtvarnícke noviny – č. 1/1997, č. 3/1997, č. 1/1998, č. 3/1998, č. 1/1999, č. 1/2000

955 1957 – 1958  
Výtvarný život – č. 5-6/1957, č. 7/1958

956 1957 – 2020  
Novinové výstrižky – Bardejovské novosti 2007; Katolícke noviny 1971, 1976, 1987, 2003, 2018, 2020; Korzo 1995; Kultúra 2012, 2013, 2015; Kultúrny život 1957; Lidové noviny 2016; Národná obroda 2000; Nové slovo 1988; Pravda 1978, 1987, 1989; Slovenský denník 1992; Slovenský východ 1995; Sme 2020; Svět ženy 2020, 33 ks

## **L.3. Zbierka pohľadníc**

957 1945 – 2014  
Pohľadnice – Československo, Slovenská republika, Sovietsky zväz, Rakúsko, Spolková republika Nemecko, Nemecká demokratická republika, Francúzsko, Poľsko, Grécko, Taliansko, Česko, Maďarsko, Belgicko, Švajčiarsko, Holandsko, Rumunsko, Bulharsko, Juhoslávia, Španielsko, Spojené kráľovstvo, 126 ks

#### **L.4. Tlačoviny**

- 958 1971, 1978, 1979, 1986  
Katalógy z aukcií umeleckých obrazov v Budapešti
- 959 1988  
Kurzy anglického jazyka Welcome to English publikované v týždenníku Život, 29 ks
- 960 1967 – 2006  
Propagačné materiály – Panorama Australien EXPO 67, predvolebné noviny Náš primátor František Knapík (2006) a Sme cesta (2010), verejná zbierka Občania občanom (2009)
- 961  
Reprodukcie výtvarných diel, 270 ks

#### **L.5. Ostatné zbierkové materiály**

- 962 1924 – 1941  
Album Hlinkovho pokálu Ústredia slovenského katolíckeho študentstva (xerokópia), 41 s.
- 963 s. d.  
Kresby, 10 ks

## **OBSAH**

- A. Biografické dokumenty** – s. 5
  - A.1. Osobné doklady a dokumenty – s. 5
  - A.2. Školské dokumenty – s. 5
  - A.3. Pracovné doklady – s. 5
  - A.4. Finančné a majetkové záležitosti – s. 6
  - A.5. Zdravotná dokumentácia – s. 6
  - A.6. Životopisné dokumenty – s. 6
  - A.7. Hodnosti, tituly, ocenenia – s. 7
  - A.8. Osobné záznamy – s. 7
- B. Vedecká a odborná činnosť** – s. 8
  - B.1. Rukopisy – s. 8
    - B.1.2. Štúdie, články – s. 8
    - B.1.3. Príhovory – s. 8
  - B.2. Vedecká dokumentácia – s. 8
  - B.3. Vedecké podujatia – s. 23
  - B.4. Výstavy – s. 24
- C. Dokumenty z funkcií** – s. 25
  - C.1. Profesionálna činnosť – s. 25
  - C.2. Znalecká činnosť – s. 27
  - C.3. Pedagogická činnosť – s. 27
    - C.3.1. Kňazský seminár biskupa Jána Vojaššáka v Spišskej Kapitule – s. 27
    - C.3.2. Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave – s. 28
    - C.3.3. Fakulta výtvarných a užitých umení Technickej univerzity v Košiciach – s. 28
  - C.4. Spoločenské funkcie – s. 28
- D. Verejné a voľnočasové aktivity** – s. 28
- E. Korešpondencia** – s. 29
  - E.1. Korešpondencia osobná a inštitucionálna – s. 29
  - E.2. Korešpondencia členov rodiny – s. 50
    - E.2.1. Helena Margová, rod. Pacsayová – s. 50
    - E.2.2. Ľudovít Spoločník – s. 51
  - E.3. Korešpondencia iných osôb – s. 51
  - E.4. Pozvánky, oznámenia, adresáre – s. 51
- F. Dokumenty osobností spolupracujúcich s M. Spoločnikovou** – s. 52
- G. Dokumenty duchovného charakteru** – s. 53
  - G.1. Teologické a náboženské texty – s. 53
  - G.2. Kresťanský samizdat – s. 55
  - G.3. Tlač, obrazové dokumenty – s. 56
- H. Dokumenty rodinných príslušníkov** – s. 57
- CH. Fotografie** – s. 58
- I. Audiovizuálna dokumentácia** – s. 63
- J. O pôvodcovi fondu** – s. 65
- K. Práce iných autorov** – s. 72
- L. Zbierková činnosť** – s. 75
  - L.1. Kultúrne a vzdelávacie podujatia – s. 75
  - L.2. Periodiká – s. 76
  - L.3. Zbierka pohľadníc – s. 76
  - L.4. Tlačoviny – s. 77
  - L.5. Ostatné zbierkové materiály – s. 77

## **TIRÁŽ**

**Názov archívnej pomôcky:** Mária Spoločníková

**Časový rozsah:** (1919) 1938 – 2021 (2022)

**Miesto uloženia:** Štátny archív v Košiciach, Bačíkova 1

**Typ archívnej pomôcky:** dočasný inventár

**Počet inventárnych jednotiek:** 963

**Autori archívnej pomôcky:** Mgr. Erik Dulovič, PhD., Mgr. Katarína Nádaská, PhD.

**Počet strán archívnej pomôcky:** 79

**Inventár schválil:** PhDr. Richard Pavlovič, PhD.

**Copyright:** MV SR, Štátny archív v Košiciach